

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение - средняя
общеобразовательная школа с. Садовка Балтайского муниципального района Саратовской
области

«Рассмотрено»

на заседании

Татьяна Горбунова

ФИО

Протокол № 1 от

«25» августа 2017 г.

«Согласовано»

Зам. директора по

УВР

Светлана Степанова

ФИО

«26» 08 2017 г.

«Утверждаю»

Директор школы



Татьяна Михайлова

ФИО

Приказ № 79 от

«01» 09 2017 г.

Рабочая программа по литературному чтению во 2 классе
Савиной Натальи Николаевны учителя начальных классов
I квалификационной категории

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от

31.08.17

2017 - 2018 уч. год

Пояснительная записка

Рабочая программа учителя по **курсу литературного чтения** 2 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы МБОУ СОШ с. Садовка и программы УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой и на основе авторской программы Л. А. Ефросининой.

Перечень нормативных документов, на основании которых разработана программа:

основанием для разработки Программы учебного предмета «Литературное чтение» являются следующие нормативные документы:

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 23.07.2013).
2. Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253
3. О федеральном перечне учебников / Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.04.2014 г. № 08-548
4. О рассмотрении обращений граждан / Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.03.2014 г.
5. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» / Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 г. № 30550)
6. Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. № 30067).

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ.

.Цели и задачи обучения литературному чтению

Цель программы «Литературное чтение» - помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задача курса: учить читать вслух целыми словами, правильно воспринимать содержание и форму читаемого произведения и книги, различать доступные им жанры, знать имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

Содержание курса «Литературное чтение» включает следующие образовательные линии:

- Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания текста и специфики литературной формы. Выявление точки зрения писателя, читателя.
- Система работы над навыками чтения.
- Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения.
- Формирование литературоведческих представлений.
- Расширение круга чтения учащихся.

Место предмета «Литературное чтение» в базисном учебном плане МБОУ СОШ с. Садовка Балтайского района Саратовской области

В соответствии с Образовательной программой на 2017-2018 учебный год рабочая программа рассчитана на 136 часов в год при 4 часах в неделю.

В соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием учебных занятий на 2017-2018 учебный год на изучение литературного чтения во 2 классе отводится 4 часа в неделю, 133 часа в год.

Особенности контингента учащихся 2 класса МБОУ СОШ с. Садовка Балтайского района Саратовской области

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся 2 класса и специфики классного коллектива. Во 2 классе обучается 8 мальчиков и 7 девочек. В классе царит доброжелательная атмосфера, взаимопонимание, и уважение. На уроке ребята учатся самостоятельно добывать знания: работают в группах, в парах и индивидуально. Большая часть учащихся класса отличаются повышенной мотивацией к обучению. Они с удовольствием учатся, добросовестно относятся к выполнению домашнего задания. Некоторые ребята имеют слабую базу знаний, которую восполняют с помощью дополнительных занятий или индивидуальной работы с учителем. Ребята активно участвуют в различных конкурсах, олимпиадах и занимают призовые места.

Многие ребята читают уже более осознанно целыми словами, а некоторые ещё читают по слогам, но стараются быстро их сливать.

Планируемые результаты освоения курса литературного чтения

Личностные результаты

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации,

передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

– овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

– овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

– готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

– овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

– овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

– умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

– понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

– осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование

потребности в систематическом чтении;

– понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

– достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

– умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

Планируемые результаты обучения литературному чтению

К концу обучения во 2 классе учащиеся:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

–отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;

–определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;

–понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;

–находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;

–читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55-60 слов в минуту);

–читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;

–читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;

–пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;

–группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
- постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений.

Ученик может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию о героях произведений;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге в ее аппарате;
- сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Программа – Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века», М., Вентана-Граф, 2011г.

Учебники – Ефросинина Л. А. Литературное слушание: учебник для 2 кл. в 2 частях. – М.: Вентана-Граф, 2012. Ефросинина Л. А. Хрестоматия по литературному чтению. 2 кл. в 2 ч. – М.: Вентана-Граф, 2012.

Учебные пособия – Ефросинина Л. А. Рабочие тетради «Литературное чтение». 2 кл. – М.: Вентана-Граф, 2012. Книгочей: словарь - справочник по литературному чтению: для младших школьников / Ефросинина Л. А.. – М.: Вентана-Граф, 2011.

Методические пособия для педагогов - Беседы с учителем. Методика обучения: 2 класс / Под ред. Л. Е. Журовой. – М.: Вентана-Граф, 2007. Литературное чтение: 2 класс: методическое пособие / Л. А. Ефросинина. – 3-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2012. Оценка знаний. Литературное чтение, 1 – 2 класс. Автор:, Ефросинина Л. А., – М.: Вентана-Граф, 2010г.

Содержание курса

Содержательная линия	Учебный материал	Кол-во часов	Требования ФГОС			Формы и вопросы контроля
			Планируемые результаты			
			Универсальные учебные действия	Предметные		
Знать	Уметь					
О нашей Родине:	Произведения о Родине. Рифмующие слова. Рифма. Диалог. Летопись.	5ч	смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из	понятия «былина», «Родина», «Русь», «жанр»; тематику произведения	выразительно читать, сознательно, правильно и бегло читать; вести диалог	Навык чтения вслух (способ, правильность, понимание). <i>Текущая проверка.</i>
Народная мудрость (устное народное творчество)	Сравнение и отличия произведений малых фольклорных форм. Обогащение словаря, формирование навыков чтения. Закрепление литературоведческих понятий,	6ч	прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового	понятия «народная мудрость», «шутка», «считалка», «потешка», «пословица».	опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей; выявлять смысловую и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, бегло, выразительно читать, определять от какого лица ведется	Начитанность. <i>Текущая проверка</i>

	формирование читательских умений		стилей; умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.		повествование, словесно рисовать прочитанное	
О детях и для детей	<p>Развитие устных читательских навыков, умения выделять главную мысль, соотносить пословицу с содержанием произведения</p> <p>Развитие восприятия художественного произведения.</p> <p>Развитие навыка чтения, речевых умений, творческой деятельности</p> <p>Развитие умения пересказывать текст по картинному плану</p>	22ч		<p>понятия «басня», «мораль», «баснописец», «автор», «герой», «план», фамилии детских писателей, определение характеристики героев; смысловые части текста</p>	<p>опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей; выявлять смысловой и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, бегло, выразительно читать, давать характеристику героям, делить текст на части, озаглавливать части произведения, составлять план текста, читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.</p>	<p>Тест (вид текущей проверки)</p> <p>Литературная эрудиция — литературные диктанты. <i>Текущая проверка</i></p>

<p>«Уж небо осенью дышало...»</p> <p>Произведения о родной природе</p>	<p>Развитие навыков чтения и слушания, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение к произведению); творческая деятельность</p> <p>Развитие навыков восприятия художественного произведения, читательских умений (выразительное чтение диалогов); творческая деятельность; работа над развитием речи</p>	<p>8ч</p>		<p>понятие «роль», «загадка», «автор», «план», «герой».</p>	<p>выразительно, красиво, правильно и быстро читать; читать по ролям, отвечать четко и правильно на вопросы, читать по ролям, составлять план текста, определять от какого лица ведется повествование.</p>	<p>Навык чтения вслух (способ чтения, правильность, понимание).</p> <p><i>Итоговая проверка</i></p>
<p>«Снежок порхает, кружится...»</p>	<p>Развитие навыков чтения,</p>	<p>15ч</p>		<p>понятия «автор», «план», смысловые</p>	<p>правильно и быстро читать; давать</p>	<p>Начитанность.</p> <p><i>Итоговая проверка</i></p>

<p>Произведения о зимней природе</p>	<p>читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение к прочитанному)</p> <p>Развитие навыков творческой деятельности</p> <p>Развитие навыков чтения, читательских умений (определять тему, жанр, свое отношение и автора)</p> <p>Развитие речи учащихся, умения составлять текст по теме</p> <p>Развитие навыков чтения, читательских умений, слушания произведения</p>			<p>части текста.</p>	<p>характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное.</p>	<p>Выразительность чтения. <i>Итоговая проверка</i></p>
---	--	--	--	----------------------	--	---

<p>Здравствуй, праздник новогодний</p>	<p>Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений</p>	<p>7ч</p>		<p>определение характеристики героев; смысловые части текста.</p>	<p>правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.</p>	<p>Сформированность учебной и читательской деятельности — диагностические тесты и задания. <i>Итоговая проверка</i></p>
<p>Произведения о животных Разножанровые произведения о животных</p>	<p>Развитие восприятия художественного произведения, читательских умений Выделение главной мысли, развитие навыков выразительного чтения Работа с текстом</p>	<p>15ч</p>		<p>определение характеристики героев; смысловые части текста.</p>	<p>правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.</p>	<p>Навык чтения вслух (способ, правильность, понимание). <i>Текущая проверка</i> Начитанность, работа с детскими книгами. <i>Текущая проверка</i></p>
<p>Зарубежные сказки</p>	<p>Развитие</p>	<p>9ч</p>		<p>определение</p>	<p>правильно и быстро</p>	<p>Литературная</p>

	<p>читательских навыков.</p> <p>Работа с текстом</p>			<p>характеристики героев; смысловые части текста.</p>	<p>читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.</p>	<p>эрудиция — литературные диктанты. <i>Текущая проверка</i></p>
<p>Рассказы, стихи, сказки о семье</p>	<p>Развитие навыков чтения, речи, творческих способностей</p> <p>Определение и проверка уровня начитанности, читательских умений; формирование основ читательской самостоятельности</p>	<p>14ч</p>		<p>понятие «колыбельная», определение характеристики героев; смысловые части текста.</p>	<p>правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.</p>	<p>Тест (вид текущей проверки)</p> <p>Навык чтения вслух (способ, правильность, понимание).</p> <p>Итоговая проверка</p>
<p>Весна, весна</p>	<p>Работа над</p>	<p>25ч</p>		<p>понятие «закличка»;</p>	<p>правильно и быстро</p>	<p>Навык чтения</p>

<p>красна!...» Произведения о родной природе</p>	<p>восприятием художественного произведения, отработка навыков чтения Развитие навыков чтения и читательских умений (описание, иллюстрирование, объяснение поведения и поступки героев) Моделирование обложки для книги Определение уровня сформированности учебной читательской деятельности</p>			<p>смысловые части текста.</p>	<p>читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, словесно рисовать прочитанное.</p>	<p>молча (способ чтения, понимание содержания, получение информации) <i>Текущая проверка.</i></p>
<p>Волшебные сказки</p>	<p>Развитие навыков чтения и читательских умений (описание, иллю-</p>	<p>10ч</p>		<p>понятия «чудо» и «русская сказка», определение характеристики</p>	<p>правильно, осознанно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять</p>	<p>Начитанность, работа с детскими книгами. <i>Итоговая проверка</i></p>

	<p>стрирование, объяснение поведения и поступки героев) Моделирование обложки для книги</p>			<p>героев; смысловые части текста.</p>	<p>смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, словесно рисовать прочитанное.</p>	<p>Выразительность чтения. <i>Итоговая проверка</i> Сформированность учебной и читательской деятельности — диагностические тесты и задания. <i>Итоговая проверка</i></p>
--	---	--	--	--	--	--

Календарно - тематическое планирование курса «Литературное чтение»

№ п/п	Тема урока	Кол. часов	Планируемые результаты обучения		Дата план.	Дата факт.
			универсальные учебные действия (УУД)			
1	Ф.Савинов «О Родине»	1	Знать: – произведения о Родине. Уметь:	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	4.09	
2	И.Никитин «Русь»	1	– сравнивать загадки, шутки, потешки, указывать на их особенности;	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	5.09	
3	С.Романовский «Русь»	1	самостоятельно читать молча слова и текст;	Текущий, фронтальная проверка	6.09	
4	С.Романовский «Слово о Русской земле»	1	– находить и самостоятельно читать фамилию автора, заглавие; – сравнивать разные по жанрам произведения; – выполнять задания под рубрикой «Проверь себя»	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	7.09	
5	С.Прокофьев. «Родина». Дополнительное чтение: Н.Рубцов. «Россия, Русь – куда я ни взгляну...» (Ч 1)	1		Тематический, литературный диктант	11.09	
6	Народная песня «Я с горы на гору шла...» Загадки	1	Понимать отличие малых фольклорных форм. Уметь: – выделять признаки былины	Индивидуальн., фронтальный опросы; взаимопровер.	12.09	
7	Былина «Как Илья	1	(былинного сказа);	Текущий, фронтальный опросы;	13.09	

	Муромец богатырем стал»		– работать с произведением, выполнять задания в учебнике;	разгадывание кроссворда		
8	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1	– выразительно читать (плавно, выделяя повторы) Знать: – наизусть два стихотворения; – пословицы.	Текущий, иллюстриров.	14.09	
9	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1	Уметь: – выделять пословицы о труде в тексте; – правильно называть произведение; – понимать главную мысль; – находить части в тексте;	Текущий, иллюстриров.	18.09	
10	Шутка, считалка, потешка, пословицы. Доп. чтение: песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки. Пословицы, поговорки, загадки (Ч 1)	1	– сравнивать стихи, рассказы, сказки; опросы, взаимопроверка, самостоятельная работа	Индивидуальн., фронтальный опросы; взаимопров.	19.09	
11	Проверь себя	1		Тематический, текущая комплексная разноуровневая проверочная работа	20.09	
12	А.Барто «Катя». Доп. чтение: Б.Заходер «Перемена» (Ч 1)	1		Текущий, работа с детскими книгами	21.09	
13	С.Баруздин «Стихи о человеке и его словах»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	25.09	
14	С.Баруздин «Как Алешке учиться надоело»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	26.09	
15	Е.Пермяк	1	Уметь:	Текущий, самостоят. работа, беседа	27.09	

	«Смородина» Доп. чтение: С.Михалков «Прогулка» (Ч 1)		– правильно называть произведение; – определять жанр произведения; – понимать главную мысль;			
16	Н.Носов «Заплатка».	1	– находить части в тексте и основную мысль каждой части; – составлять план;	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы; самостоят. работа, взаимопровер.	28.09	
17	Г.Сапгир «Рабочие руки». Доп. чтение: нанайская сказка «Айога» (Ч 1)	1	– пересказывать по плану кратко или подробно	Развитие восприятия художественного произведения	2.10	
18	И.Крылов «Лебедь, щука и рак».	1		Текущий; самостоят. работа, беседа	3.10	
19	Л.Толстой «Страшный зверь». Доп. чтение: Я.Аким «Жадина» (Ч 1)	1		Текущий; самостоят. работа, беседа	4.10	
20	М.Зощенко «Самое главное»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	5.10	
21	В.Сутеев «Кто лучше?». Доп. чтение: Л. Осева «Волшебная иголочка» (Ч 1)	1	Уметь: – заучивать наизусть басни, стихотворения; – подбирать пословицы по теме произведения; – сравнивать произведения разных жанров.	Текущий, самостоят. работа, самопроверка	9.10	
22	А.Митта «Шар в окошке».	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	10.10	
23	Е.Пермяк «Две	1		Текущий,	11.10	

	пословицы». Доп. чтение: В.Берестов «Прощание с другом» (Ч 1)			фронтальный, индивидуальн. опросы		
24	Л.Пантелеев «Две лягушки».	1		Текущий; Самостоят. работа, взаимопр.	12.10	
25	Доп. чтение: В.Катаев «Цветик-семицветик» (Ч 2)	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	16.10	
26	В.Катаев «Цветик-семицветик» (Ч 2)	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	17.10	
27	В.Беспальков «Совушка»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	18.10	
28	В. Сутеев «Снежный зайчик». Доп. чтение: Н.Носов «На горке» (Ч 2)	1	Уметь: – самостоятельно работать с произведениями для дополнительного чтения; – выполнять задания в рабочей тетради; – отвечать на вопросы после прочитанного произведения, выполнять задания	Текущий; групповая работа, взаимопр.	23.10	
29	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	24.10	
30	Братья Гримм «Маленькие человечки».	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	25.10	
31	Х. К.Андерсен, «Пятеро из одного стручка» Доп. чтение	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы; самостоят. работа	26.10	

	«Принцесса на горошине» (Ч 2)					
32	Б.Гримм «Семеро храбрецов»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	7.11	
33	Проверь себя	1	Уметь: – работать самостоятельно, в парах, в группе; – работать с текстом	Тематический; самостоят. работа, самопроверка	8.11	
34	А.Пушкин «Уж небо осенью дышало...» Доп. чтение: М. Пришвин «Осеннее утро» (Ч 1)	1	Уметь: – выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы; – выразительно читать стихотворения, передавая свои чувства;	Текущий, выразительное чтение; самостоят. работа	9.11	
35	Г.Скребицкий «Осень».	1	– понимать главную мысль; – выделять голосом обращения в тексте; – самостоятельно читать абзацы	Текущий, выразительное чтение.	13.11	
36	Э.Шим «Белка и ворон»	1	текстов, отрабатывая правильность и беглость чтения;	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	14.11	
37	Е.Трутнева «Осень»	1	– выполнять	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	15.11	
38	А.Сладков «Эхо». Н.Рубцов «У сгнившей лесной избушки...».	1		Текущий; самостоят. работа, взаимопров.	16.11	
39	М.Пришвин «Недосмотренные грибы» Доп. чтение: А.Твардовский «Начало осени» (Ч 1)	1		Текущий, выразительное чтение.	20.11	

40	Э. Шим «Храбрый опенок». Доп. чтение: А. Майков «Осень» (Ч 1)	1		Текущий; литературный диктант	21.11	
41	Проверь себя	1		Итоговый; контрольная работа в тетради, работа с детскими книгами	22.11	
42	З.Александрова «Зима» Доп. чтение: С.Есенин «Пороша» (Ч 1)	1	Уметь: – бегло читать предложения, отрывки из изучаемых произведений; – пересказывать рассказ или сказку по готовому плану; – объяснять авторскую точку зрения;	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы; самостоят. работа	23.11	
43	С.Иванов «Каким бывает снег».	1	– сочинять небольшие сказки или рассказы о героях изученных произведений	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	27.11	

44	И.Соколов-Микитов «Зима в лесу»	1		Текущий; работа в парах	28.11	
45	Э.Шим «Всем вам крышка». К.Ушинский «Мороз не страшен»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	29.11	
46	Русская сказка «Дети Деда Мороза». Доп. чтение: Немецкая сказка «Бабушка метелица» (Ч 2)	1	– объяснять поступки героев и свое отношение к ним; – передавать интонацией свое отношение к читаемому; – различать авторские и народные сказки; – самостоятельно выполнять задания по теме («Проверь себя»);	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	30.11	
47	М.Пришвин «Деревья в лесу»	1	– оценивать свои знания («Это я знаю и могу выполнить» или «Этого я еще на знаю») – объяснить свою точку зрения и соотносить ее с авторской позицией	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	4.12	

48	И.Суриков «Детство»	1		Текущий, взаимопров.	5.12	
49	В.Даль «Девочка Снегурочка»	1		Текущий	6.12	
50	В.Даль «Девочка Снегурочка»	1		Текущий; взаимопров.	7.12	
51	Русская народная сказка «Снегурочка»	1	Знать: – наизусть 2-3 стихотворения; – пословицы о дружбе и труде; Уметь: – соотносить пословицы и поговорки с основной мыслью	Текущий; самостоят. работа, взаимопров.	11.12	

52	Русская народная сказка «Снегурочка» Доп. чтение: Японская сказка «Журавлиные перья» (Ч 2)	1	произведения; – объяснять поступки героев произведений, выразить свое отношение к ним	Текущий; самостоят. работа	12.12	
53	Н.Некрасов «Саша». Доп. чтение: В.Одоевский «В гостях у дедушки Мороза» (Ч 1)	1		Текущий; работа в парах	13.12	
54	Г.Скребицкий, В.Чаплина «Как белочка зимует»,	1		Текущий; взаимопр.	14.12	
55	И.Соколов-Микитов «Узоры на снегу»	1		Текущий; взаимопр.	18.12	

56	И.Беляков « О чем ты думаешь, снегирь?»	1		Текущий; взаимопр.	19.12	
57	С.Михалков «В снегу стояла елочка»	1	Уметь: – выразительно читать отрывки из изучаемых произведений (логические ударения, знаки препинания)	Текущий; работа в парах	20.12	
58	А.Гайдар «Елка в тайге»	1		Текущий; самостоят. работа	21.12	
59	А.Гайдар «Елка в тайге»	1		Текущий; самостоят. работа	25.12	
60	С.Маршак «Декабрь».	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	26.12	

61	С.Городецкий «Новогодние приметы»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	27.12	
62	Книги Х. К. Андерсена. Доп. чтение: Х. К. Андерсен «Штопальная игла» (Ч 2)	1		Тематический; групповая работа	28.12	
63	Проверь себя	1		Итоговый диагностич. тест (как вид итоговой проверки)	15.01	
64	Народная песня «Буренушка».	1	Знать: – наизусть 1–2 стихотворения по теме чтения; – 3–5 фамилий авторов, которые пишут о животных. Уметь: – различать народные песни, загадки, сказки;	Текущий; взаимопров.	16.01	
65	В. Жуковский «Птичка». Доп. чтение: Е.Чарушин «Перепелка» (Ч 1)	1	– отличать реальные события и волшебные; – различать народные и авторские сказки; – находить в тексте пословицы и уметь их объяснять; – рассказывать сказку или ее часть близко к тексту;	Текущий; взаимопров.	17.01	

66	К.Ушинский «Кот Васька». Считалка. Загадки. Е.Благинина «Голоса леса».	1	– сочинять сказки с героями	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	18.01	
67	М.Пришвин «Старый гриб».	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	22.01	
68	Рассказы о животных. К.Ушинский «Лиса Патрикеевна»	1	Уметь: – сочинять продолжение сказки; – отбирать в библиотеке книги о животных; – составлять книгу-самоделку о героях-животных	Текущий; взаимопров.	23.01	
69	П. Комаров «Олененок» Доп. чтение: Н.Рубцов «Про зайца» (Ч 1)	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	24.01	
70	В Бианки «Еж-спаситель». Доп. чтение: М.Пришвин «Журка» (Ч 1)	1		Текущий; взаимопров.	25.01	

71	М.Дудин «Тары-бары...». Доп. чтение: В.Бианки «Хвосты» (Ч 1)	1	<p>Знать: – 2–3 авторов, которые пишут о животных, правильно называть их фамилию.</p> <p>Уметь: – различать авторские и народные произведения;</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	29.01	
72	К.Ушинский «Плутиска кот».	1	<p>– рассказывать сказки близко к тексту;</p> <p>– подбирать пословицы и поговорки к теме произведения;</p> <p>– сочинять продолжение к сказке;</p> <p>– иллюстрировать понравившийся эпизод произведения</p>	Текущий, самостоят. работа	30.01	
73	Доп. чтение: К.Паустовский «Барсучий нос» (Ч 1)	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	31.01	
74	Русская народная сказка «Журавль и цапля». Доп. чтение: Африканские сказки «О том, как лиса обманула гиену» (Ч 1)	1	<p>Знать: – отличие народных и авторских сказок;</p> <p>– называть 2–3 примера произведений.</p> <p>Уметь: – находить ответы на вопросы, подтверждая текстом;</p> <p>– давать характеристику героям и их поступкам</p>	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	1.02	

75	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	1		Текущий; взаимопров., самостоят. работа	5.02	
76	Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробейча и Ерша Ершовича»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	6.02	
77	Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробейча и Ерша Ершовича»	1		Текущий; самостоят. работа	7.02	
78	Русская народная сказка «Белые перышки»	1		Текущий, литературный диктант	8.02	

79	Украинская сказка «Колосок». Доп. чтение: Французская сказка «Волк, улитка и ось» (Ч 1)	1	Уметь: – выделять признаки сказки; – правильно называть произведение; – составлять схематический план; – пересказывать подробно и сжато по готовому плану	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы; инсценировка	12.02	
80	Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	13.02	
81	Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	14.02	
82	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»	1	Уметь: – выделять признаки сказки; – правильно называть автора и название произведения; – выразительно читать отрывок из произведения при повторном чтении; – пересказывать подробно, сжато по готовому плану	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	15.02	

83	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» Доп. Чтение: Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг» (Ч 1)	1		Текущий; самостоят. работа	19.02	
84	Братья Гримм «Бременские музыканты»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	20.02	
85	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят»	1		Текущий; взаимопров.	21.02	
86	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». Доп. чтение: Братья Гримм «Три брата» (Ч 1)	1		Текущий; самостоят. работа	22.02	

87	Проверь себя	1		Тематический тест	26.02	
88	Л.Толстой «Лучше всех». Пословицы. «Колыбельная».	1	Уметь: – выразительно читать колыбельные песни (авторские, народные); – употреблять в самостоятельных работах и в устной речи слова: мамочка, сестричка, сынок и т. д.; – выразительно читать диалоги; – разыгрывать сценки из произведений Знать: – наизусть читать 1-2 стихотворения о маме; – что такое рифма, строфа. Уметь:	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы; взаимопров.	27.02	
89	М.Лермонтов «Спи, младенец, мой прекрасный...»	1		Текущий, фронтальный	28.02	
90	Е.Пермяк «Случай с кошельком». А.Аксаков «Моя сестра»	1		Текущий, фронтальный	1.03	

91	Л.Осеева «Сыновья». Пословица.	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы, взаимопров.	5.03	
92	А.Майков «Колыбельная песня». Пословица.	1		Текущий; самостоят. работа	6.03	
93	Л.Толстой «Отец и сыновья» Доп. чтение: И.Панькин «Легенда о матерях» (Ч 1)	1		Текущий; самостоят. работа	7.03	
94	А.Плещеев «Дедушка».	1		Текущий, фронтальный	12.03	

95	Л.Воронкова «Катин подарок», Ю.Коринец «Март»	1		Текущий, фронтальный	13.03	
96	А.Плещеев «Песня матери».	1		Текущий; самостоят. работа	14.03	
97	Татарская сказка «Три сестры». Доп. чтение: С.Михалков «А что у вас?» (Ч 1)	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	15.03	
98	В.Солоухин «Деревья»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	19.03	
99	С.Михалков «Быль для детей»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	20.03	

100	С. Баруздин «Салют»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	21.03	
101	Проверь себя	1		Итоговый тест	22.03	
102	Народная песня «Весна, весна красная!».	1	Уметь: – выразить при чтении вслух свое отношение к весенней природе; – подмечать приметы и краски весны; – описывать словами весеннее солнце, молодую травку, первую почку и т. д.; – участвовать в конкурсе чтецов «Весна, весна...»; – пересказывать подробно и сжато по готовому плану;	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	4.04	
103	А.Ахматова «Перед весной бывают дни такие...».	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	5.04	
104	А.Чехов «Весной»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	9.04	
105	А.Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1		Текущий, взаимопров.	10.04	

106	Г.Скребицкий «Весна-художник». Доп. чтение: М.Сладков из цикла «Лесные шорохи» (Ч 1)	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	11.04	
107	М.Сладков «Снег и ветер»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	12.04	
108	С.Маршак «Весенняя песенка». Э.Шим «Чем пахнет весна»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы, взаимопроверка	16.04	
109	Е.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!». Доп. чтение: В.Маяковский «Гучкины штучки» (Ч 1)	1	Уметь: – самостоятельно работать с произведением: читать, отвечать на вопросы, пересказывать понравившуюся часть или все произведение, выполнять задания в тетради	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	17.04	
110	Ф.Тютчев «Зима недаром злится».	1		Текущий; самостоят. работа, взаимопров.	18.04	

111	Доп. чтение: К.Ушинский «Проказы старухи зимы» (Ч 1)	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	19.04	
112	А.Куприн «Скворцы»	1		Текущий, самостоят. работа	23.04	
113	Н.Сладков «Скворец- молодец»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	24.04	
114	Н.Сладков «Апрельские шутки»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	25.04	
115	А.Барто «Апрель»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	26.04	

116	Г.Скребицкий «Жаворонок». Доп. чтение: К.Коровин «Баран, заяц и еж» (Ч 1)	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	30.04	
117	Фольклор: песенка закличка, загадка В.Жуковский «Жаворонок»	1	Знать: – 2–3 произведения о родной природе и читать наизусть; – фамилию автора, название произведения, жанр; Уметь: – выполнять творческие задания: нарисовать иллюстрацию, сочинить короткое произведение о природе, придумать загадку и т. д.	Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	2.05	
118	О.Высоцкая «Одуванчик», М.Пришвин «Золотой луг»	1		Текущий, самостоят. работа	3.05	
119	П.Дудочкин «Почему хорошо на свете». Доп. чтение: Э.Шим «Муравейник» (Ч 1)	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	7.05	
120	Н.Сладков «Весенний гам»	1		Текущий; самооценка	8.05	

121	А.Барто «Воробей». Доп. чтение: Р.Сеф «Чудо» (Ч 1)	1		Текущий; самооценка	10.05	
122	М.Пришвин «Ребята и утята»	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	14.05	
123	Б.Заходер «Птичья школа»	1		Текущий; самостоят. работа	15.05	
124	К.Ушинский «Утренние лучи». Доп. чтение: М.Пришвин «Лесная капель» (Ч 1)	1		Текущий; самостоят. работа, самооценка	16.05	
125	А. Барто «Весна, весна на улице»	1		Текущий; литературный диктант	17.05	
126	Проверь себя	1		Тематический; контрольная работа	21.05	

127	Русская народная сказка «Хавро-шечка»	1	Уметь: – различать сказки о животных, бытовые, волшебные; – сравнивать волшебные сказки – народные и авторские; – сочинять сказки с волшебными предметами;	Тематический, фронтальный, индивидуальн. опросы	22.05	
128	Доп. е чтение: А.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» (Ч 2)	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	23.05	
129	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1		Тематический, фронтальный, индивидуальн. опросы.	24.05	
130	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1		Тематический, фронтальный, индивидуальн. опросы.	28.05	
131	Доп. чтение: индийская сказка «Золотая рыба» (Ч 2)	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	29.05	

132	Ш.Перро «Кот в сапогах».	1		Тематический, фронтальный, индивидуальн. опросы	30.05	
133	Доп. чтение: Л.Кэрролл «Алиса в стране чудес» (Ч 2)	1		Текущий, фронтальный, индивидуальн. опросы	31.05	