Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение-Средняя общеобразовательная школа с.Садовка Балтайского муниципального района Саратовской области

«Рассмотрено»

РуководительМО

Горбунова Н.Ю. *Jof* Приказ № 1 от

«25 » abryc14 20171

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

МБОУ СОШ с. Садовка

Степанова В.Е. Счу «OI» eensel 2017r «Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ

с.Садовка Мамкеева Э.Ф.

Приказ № 78

OT Commel 2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по обучению грамоте в 1 классе Семеновой Светланы Николаевны, учителя высшей категории

> Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол № 1 от » 08 2017r.

Раздел I ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу «Обучение грамоте» начального общего образования составлена на основе приказа МОиН РФ от 31 декабря №1576 пункт19.5, приказа МОиН РФ от 31.12.2015 №1576,1577,1578

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания, соответствующего уровню образовательного стандарта по предмету и с учетом преемственности программы по русскому языку основного общего образования, т.е. ее реализация позволит обеспечить преемственность с дошкольной подготовкой и содержанием следующей ступени обучения.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом на изучение курса отводится 9 часов в неделю, т.е. всего 144 часа (с учётом уроков литературного слушания).

Для реализации программы используется учебник «Букварь» (1,2 части) авторского коллектива Л.Е.Журовой, А.О.Евдокимовой. Кроме учебника УМК включает «Прописи 1, 2, 3 часть» (М.М.Безруких, М.И.Кузнецова) .

Курс «Обучение грамоте» является начальным этапом в единой системе изучения русского языка и литературного чтения в начальной школе.

Целью данного курса является — овладение первоклассниками первоначальными знаниями в области родного языка, обучение чтению и письму, а также умению учиться. Эта цель обучения младших школьников рассматривается в логике приоритетных целей начального образования — направленность процесса обучения на формирование важнейшего новообразования этого возрастного периода — учебной деятельности.

Задачи курса обучения грамоте:

- формирование общих представлений о слове и предложении;
- формирование действий звукового анализа;
- формирование навыка чтения и письма;
- развитие речи.

Разлел II

Содержание курса «Обучение грамоте» (144 часа)

Предложение и слово

Выделение предложения из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

Звуковой анализ

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак- рак). Гласные и согласные звуки. Твёрдость и мягкость согласных звуков как словоразличительная функция.

Построение моделей звукового состава слова, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки).

Подбор слов, соответствующих заданной модели. Развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнение построенной модели с образцом; обоснование выполняемых и выполненных действий; поиск и исправление ошибок.

Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.

Слог как минимальная произносимая единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогоударной схемой.

Чтение

Соотношение между звуковой и буквенной формой слова. Позиционный способ обозначения звуков буквами и обусловленный им способ чтения: чтение слога с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов, словосочетаний, коротких предложений и текстов. Понимание предложений, небольших рассказов. И стихотворений при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами. Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.

Восприятие художественного произведения

Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником.

Понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия. Выборочное чтение с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту.

Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Чтение по ролям. Работа с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).

Первоначальное знакомство с литературными жанрами – стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.

Графика и письмо

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв **e**, **ë**, **ю**, **я**. Обозначение буквами звука *й* в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов.

Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

Практическое освоение гигиенических требований при письме.

Начертание письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо слогов, слов, предложений. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Списывание текста. Последовательность действий при списывании текста.

Правила правописания: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча- ща, чу- щу, жи- ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных.

Развитие речи

Слово. Предложение. Речь. Восприятие речи учителя и одноклассников.

Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.

Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка.

Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений).

РазделIII

Планируемые результаты освоения курса «Обучения грамоте»

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологи-» ческие высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения; понимание не-; обходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитьн вать различные мнения и координировать различные позиции! в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объёме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

NºNº	Темы уроков	Кол-	УУД	Дата проведения	
уроко		ВО			
В		часо		план	факт
		В			_
1	Ориентировка на странице прописей.	1	Выработка ориентации на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. Коллективная работа над алгоритмом действия. Проведение линий в заданном направлении.		
2	Отработка алгоритма действий на страницах прописей.	1	Отработка способа действия. Проведение линий от определенной точки в заданной направлении.		
3	Введение понятия «слово».	1	Составление рассказа по картинкам. Введение понятия «слово», обозначение каждого слова полоской. Усвоение различий между предметом и обозначающим его словом. Классификация предметов: грибы съедобные и несъедобные (мухомор, подосиновик, лисичка, бледная поганка, боровик, маслёнок).		
4	Отработка алгоритма действий на страницах	1	Называние каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова		

Ориентировка в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ». Проведение параллельных и непараллельных линий. 5 Отработка понятия «слово». 1 Обозначение предложений полосками. Выявление сходства и различия в объектах. Тренировка в проведении вертикальных параллельных линий. 6 Деление предложения на слова. Классификация предметов по заданному признаку (подбор пар слов по первому звуку: пальто-панама, шапка-шорты, варежки-валенки, босоножки-ботинки; зимние и летние вещи; головные уборы, предметы, которые носят парами). 7 Сравнение звуков. 1 Сравнение звуков по твердости-мягкости. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. 8 Знакомство со схемой звукового состава слова. 1 Звуковой анализ слова «ау». Знакомство со схемой звукового состава слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением).	
5 Отработка понятия «слово». 1 Обозначение предложений полосками. Выявление сходства и различия в объектах. Тренировка в проведении вертикальных параллельных линий. 6 Деление предложения на слова. 1 Деление предложения на слова. Классификация предметов по заданному признаку (подбор пар слов по первому звуку: пальто-панама, шапка-шорты, варежки-валенки, босоножки-ботинки; зимние и летние вещи; головные уборы, предметы, которые носят парами). 7 Сравнение звуков. 1 Сравнение звуков по твердости-мягкости. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. 8 Знакомство со схемой звукового состава слова. 1 Звуковой анализ слова «ау». Знакомство со схемой звукового состава слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением). 9 Интонационное выделение 1 Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его	
объектах. Тренировка в проведении вертикальных параллельных линий. Деление предложения на слова. Классификация предметов по заданному признаку (подбор пар слов по первому звуку: пальто-панама, шапка-шорты, варежки-валенки, босоножки-ботинки; зимние и летние вещи; головные уборы, предметы, которые носят парами). Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. Сравнение звуков. Сравнение звуков по твердости-мягкости. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. Знакомство со схемой звукового состава слова. Знакомство со схемой звукового состава слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением). Интонационное выделение 1 Интонационное выделение его	
6 Деление предложения на слова. 1 Деление предложения на слова. Классификация предметов по заданному признаку (подбор пар слов по первому звуку: пальто-панама, шапка-шорты, варежки-валенки, босоножки-ботинки; зимние и летние вещи; головные уборы, предметы, которые носят парами). 7 Сравнение звуков. 1 Сравнение звуков по твердости-мягкости. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. 8 Знакомство со схемой звукового состава слова. 1 Звуковой анализ слова «ау». Знакомство со схемой звукового состава слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением). 9 Интонационное выделение 1 Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его	
Деление предложения на слова. Классификация предметов по заданному признаку (подбор пар слов по первому звуку: пальто-панама, шапка-шорты, варежки-валенки, босоножки-ботинки; зимние и летние вещи; головные уборы, предметы, которые носят парами). Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. Сравнение звуков. 1 Сравнение звуков по твердости-мягкости. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. 3 Знакомство со схемой звукового состава слова «ау». Знакомство со схемой звукового состава слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением). 9 Интонационное выделение 1 Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его	
Классификация предметов по заданному признаку (подбор пар слов по первому звуку: пальто-панама, шапка-шорты, варежки-валенки, босоножки-ботинки; зимние и летние вещи; головные уборы, предметы, которые носят парами). Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. Сравнение звуков по твердости-мягкости. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. В Знакомство со схемой звукового состава слова слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением). Интонационное выделение 1 Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его	
босоножки-ботинки; зимние и летние вещи; головные уборы, предметы, которые носят парами). Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. Сравнение звуков по твердости-мягкости. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. В Знакомство со схемой звукового состава звукового состава слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением). Интонационное выделение 1 Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его	
которые носят парами). Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. Сравнение звуков по твердости-мягкости. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. В Знакомство со схемой звукового состава слова. Звукового состава слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением). Интонационное выделение 1 Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его	
Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. 7 Сравнение звуков. 1 Сравнение звуков по твердости-мягкости. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. 8 Знакомство со схемой 1 Звуковой анализ слова «ау». Знакомство со схемой звукового состава слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением). 9 Интонационное выделение 1 Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его	
7 Сравнение звуков. 1 Сравнение звуков по твердости-мягкости. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. 8 Знакомство со схемой звукового состава звукового состава слова. 1 Звуковой анализ слова «ау». Знакомство со схемой звукового состава слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением). 9 Интонационное выделение 1 Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его	
Наклонных параллельных линий. 8 Знакомство со схемой звукового состава звукового состава слова. 1 Звуковой анализ слова «ау». Знакомство со схемой звукового состава слова. 1 Звуковой анализ слова «ау». Знакомство со схемой звукового состава слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением). 9 Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его	
Наклонных параллельных линий. 8 Знакомство со схемой звукового состава звукового состава слова. 1 Звуковой анализ слова «ау». Знакомство со схемой звукового состава слова. 1 Звуковой анализ слова «ау». Знакомство со схемой звукового состава слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением). 9 Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его	
звукового состава слова. слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением). 9 Интонационное выделение 1 Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его	
9 Интонационное выделение 1 Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его	
заданного звука в слове, места в слове и сравнение этих звуков. Развитие зрительного	
определение его места в восприятия. Проведение параллельных линий.	
слове.	
10 Знакомство с рабочей 1 Тренировка в свободном продвижении руки вдоль страницы.	
строкой. Проведение полуовалов.	
11 Сравнение слов по 1 Сравнение слов по звуковой структуре Игра «Назови слово» со звуком	
звуковой структуре [р], [р']. Проведение полуовалов. Ориентировка на рабочей строке.	
12 Звуковой анализ слов 1 Звуковой анализ слов. Сравнение этих слов по звуковой структуре.	
«кит», «кот». Сравнение Подбор слов к схемам.	
этих слов по звуковой Проведение овалов. Отработка умения находить середину надстрочного	
структуре. пространства. Проведение заданных линий на рабочей строке.	
13 Звуковой анализ слов 1 Звуковой анализ слов. Сравнение этих слов по звуковой структуре.	
«лук», «лес». Сравнение Игра «Придумай слово» со звуком [л], [л'].	
этих слов по звуковой	
структуре	
14 Развитие свободы 1 Поиск звуков [л], [л'] в словах-названиях картинок	
движения руки. Проведение линий сложной траектории	
15 Отражение качественных 1 Различение овалов и кругов. Прописывание на рабочей строке	
характеристик звуков в элементов букв.	
моделях слова.	

16	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.	1	Звуковой анализ слова «сани». Развитие умения ориентироваться на высоту строки при использовании рабочих строк двух видов. Прописывание на рабочей строке элементов букв.	
17	Письмо заглавной и строчной буквы <i>«А, а»</i> .	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы (A, a) . Тренировка в написании букв.	
18	Знакомство с буквой «Я, я».	1	Звуковой анализ слов «пять», «дыня». Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Разгадывание кроссворда	
19	Письмо заглавной и строчной буквы «Я, я».	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Я, я». Тренировка в написании букв. Выбор и запись недостающей буквы.	
20	Закрепление правил обозначение звука [а] буквами.	1	Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов.	
21	21 Письмо заглавной и 1 строчной буквы « <i>O</i> , <i>o</i> ».			
22	Письмо заглавной и строчной буквы « Ё, ё» .	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы (E, E) . Тренировка в написании букв. Повторение изученных букв.	
23	Буква «ё» в начале слова (обозначение звуков [й'] и [о]).	1	Звуковой анализ слов «ёжик», «ёлка», «ёлки». Разгадывание кроссворда. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Сравнение рассказов на с.33 и 41.	
24	Закрепление правил обозначение звуков [о] и [а] буквами.	1	Тренировка в написании букв. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов.	
25	Письмо заглавной и строчной буквы «У, у».	1	Сравнение слов «утка», «утята». Соотнесение схем со словами. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы « <i>У</i> , <i>у</i> ». Тренировка в написании букв.	
26	Письмо заглавной и строчной буквы « <i>Ю</i> , <i>ю</i> ».	1	Определение положения звука [у] в слове. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы « <i>Ю</i> , <i>ю</i> ». Тренировка в написании букв.	
27	Закрепление правил обозначение звуков [у], [о] и [а] буквами.	1	Письмо изученных букв. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов.	
28	Знакомство с буквой «Э, э».	1	Звуковой анализ слов «экран», «эхо». Чтение стихотворения хорошо	

			читающими детьми. Разгадывание кроссворда (для сильных учеников).	
29	Письмо заглавной и строчной буквы «Э, э».	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Э, э». Отработка написания изученных букв.	
30	Письмо заглавной и строчной буквы « E , e».	1	Соотнесение схем с гласными буквами со словами. Соотнесение звуковых моделей со словами-названиями картинок (для сильных учеников). Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы (E, e) . Тренировка в написании букв.	
31	Закрепление правил обозначение гласных звуков буквами. Письмо изученных букв.	1	Тренировка в написании букв. Установление закономерности в расположении букв в ряду. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов.	
32	Письмо строчной буквы «ы».	1	Поэлементный анализ строчной буквы «ы». Тренировка в написании буквы. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв.	
33	Знакомство с буквой «И, и».	1	Звуковой анализ слов «флаги», «гиря».	
34	Письмо заглавной и строчной буквы « <i>И</i> , <i>и</i> ».	1	Определение положения звука [и] в слове. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы « и , u ». Тренировка в написании букв. Сопоставление строчных букв « и - у ».	
35	Отработка написания изученных букв.	1	Тренировка в написании изученных букв. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. Обозначение гласных звуков в словах буквами.	
36	Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твёрдостимягкости согласных звуков.	1	Упражнение на повторение правила написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков. Отработка написания изученных букв.	

37	Письмо заглавной и строчной буквы « <i>М</i> , <i>м</i> ».	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «М, м». Тренировка в написании букв. Письмо слогов и слов. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. Запись слов в соответствии с последовательностью моделей.	
38	Знакомство с буквой « H , н ».	1	Звуковой анализ слов «нос», «нитки». Отработка способа чтения прямых слогов с буквой «н» с использованием пособия «окошечки». Составление словосочетаний с местоимениями «он», «она», «оно», «они». Чтение слогов, слов и текстов (дифференцированная работа).	
39	Письмо заглавной и строчной буквы « <i>H</i> , <i>н</i> ». Письмо слогов, слов.	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы « <i>H</i> , <i>н</i> ». Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв « <i>H</i> , <i>н</i> » и « <i>Ю</i> , <i>ю</i> ». Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный.	
40	Письмо заглавной и строчной буквы « <i>P</i> , <i>p</i> ». Письмо слогов, слов.	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы « <i>P</i> , <i>p</i> ». Тренировка в написании букв. Письмо слогов, слов, предложений. Сопоставление слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Составление и запись слов. Запись слов в соответствии с заданными моделями.	
41	Письмо заглавной и строчной буквы «Л, л».	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>«Л, л»</i> . Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв <i>«Л, л»</i> и <i>«М, м»</i> . Дифференциация букв <i>«л» - «м», «л» - «р»</i> . Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный.	
42	Письмо заглавной и строчной буквы « Й, й ».	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Й, й». Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв «Й, й» и «И, и». Письмо слогов, слов, предложений. Запись слов в соответствии с заданными моделями.	

43	Введение понятия «слог».	1	Деление слов на слоги. Определение слов, состоящих из одного слога. Чтение слов, предложений. Чтение хорошо читающими учениками рассказа Г.Цыферова «Как цыплёнок рисовал».	
44	Отработка написания изученных букв.	1	Тренировка в написании изученных букв. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Запись слов к нужной слоговой схеме.	
45	Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной буквы «Г, г».	1	Отработка умения определять место ударения в слове. Соотнесение слова (название рисунка) со слогоударной схемой слова. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Г, г». Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв «Г, г» и «Р, р». Письмо слов, предложений. Запись слов в соответствии с заданными моделями. Восстановление деформированных предложений.	
46	Письмо заглавной и строчной буквы <i>«К, к»</i> .	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «К, к». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение и запись слов по образцу.	
47	Дифференциация букв «Г, г» - «К, к».	1	Тренировка в написании изученных букв. Запись слов на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Запись слов в порядке следования звуковых моделей. Работа с деформированными предложениями.	
48	Знакомство с буквой «3, 3».	1	Звуковой анализ слов «зебра» и «замок». Чтение слова «замок» с изменением ударения: «за́мок», и определение лексического значения обоих слов. Чтение слогов по «окошечкам». Чтение слогов, слов, предложений. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Остера «Где лучше бояться?».	

49	Письмо заглавной и строчной буквы «3, 3».	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «3, 3». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Составление и запись слов. Изменение и запись слов по образцу.	
50	Письмо заглавной и строчной буквы «С, с».	1	Тренировка в написании заглавной и строчной буквы « <i>C</i> , <i>c</i> ». Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Изменение и запись слов по образцу.	
51	Дифференциация букв «3, 3» - «С, с».	1	Тренировка в написании изученных букв. Запись слов на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. Вписывание нужной буквы. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих звуковым моделям. Составление и запись текста. Работа над осознанностью записываемых предложений.	
52	Письмо заглавной и строчной буквы «Д, д».	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>«Д, д»</i> . Тренировка в написании букв. Сравнение строчных букв <i>«д» - «у»</i> . Письмо слов, предложений. Запись слов в порядке следования звуковых моделей. Преобразование печатного шрифта в письменный. Составление и запись слов. Изменение и запись слов по образцу. Восстановление деформированных предложений.	
53	Знакомство с буквой «Т, т».	1	Звуковой анализ слов «тигр», «труба». Чтение слогов, слов. Расшифровка «закодированных» слов: «актёр» «тёрка», «корт» «крот», «салат» «атлас» (лексическое значение слов: «корт», «атлас»), определение лексического значения слов («корт», «атлас»). Составление предложений. Чтение стихотворений Э.Мошковской «Я рисую», Н.Томилиной «Бегемот» и рассказа Н.Сладкова «Догадливый хомяк» хорошо читающими детьми.	

54	Письмо заглавной и строчной буквы « T, m ».	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы « <i>T</i> , <i>m</i> ». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Восстановление деформированных предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный.	
55	Дифференциация букв <i>«Д, д» - «Т, т»</i> .	1	Изменение слова в соответствии с изменением звуковой модели. Запись слов на нужной строчке в зависимости от наличия определенной буквы. Вписывание нужной буквы. Преобразование печатного шрифта в письменный. Письмо слов, предложений. Запись слов в порядке следования моделей. Составление словосочетаний. Самостоятельная запись слов.	
56	Письмо заглавной и строчной буквы « Б , б».	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы « Б , б ». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Дифференциация букв « Б , б » - « Д , д ». Вписывание нужных букв.	
57	Письмо заглавной и строчной буквы «П, п».	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы « П , n ». Тренировка в написании букв. Сравнение букв « П » - « T », « П » - « F », « n »-« m », « n »-« г ». Письмо слов, предложений. Дифференциация букв « Б , б » - « П , n ». Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный.	
58	Знакомство с буквой «В, в».	1	Звуковой анализ слов «ветка», «волна». Чтение слогов, слов и предложений. Расшифровка «зашифрованных» слов: «слово», «весна». Чтение хорошо читающими детьми рассказа А.Шибаева «Одна буква» и Я.Тайца «По грибы».	
59	Письмо заглавной и строчной буквы « В , в ».	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы « B , s ». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели.	

			Преобразование и запись слов в соответствии с заданием.	
60	Письмо заглавной и строчной буквы « Ф , ф ».	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ф, ф». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Дифференциация букв «В, в» - «Ф, ф». Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Преобразование печатного шрифта в письменный.	
61	Письмо заглавной и строчной буквы «Ж, ж».	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ж, ж». Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетания «жи». Изменение слов по образцу, их запись. Преобразование печатного шрифта в письменный.	
62	Письмо заглавной и строчной буквы «Ш, ш».	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ш, ш». Тренировка в написании букв. Сравнение букв «Ш, ш» - «И, и». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетания «ши». Изменение слов по образцу, их запись. Дифференциация букв «Ж, ж» - «Ш, ш». Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. Преобразование печатного шрифта в письменный.	
63	63 Знакомство с буквой « Ч, ч ». 1		Чтение стихотворения В.Орлова хорошо читающими детьми. Звуковой анализ слов «чайник», «спички». Выяснение особенностей звука [ч'] (звук [ч'] всегда мягкий согласный, у него нет мягкой пары). Составление словосочетаний. Чтение по таблице слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г. Цыферова «Кот».	
64	Письмо заглавной и	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы «Ч, ч». Тренировка в	

	строчной буквы « Ч, ч ».		написании букв. Сравнение букв «Ч» - «У». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетаний «ча», «чу». Вписывание нужных буквосочетаний. Преобразование печатного шрифта в письменный. Вписывание в предложения пропущенных слов.	
65	Письмо заглавной и строчной буквы «Щ, щ».	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы « <i>Щ</i> , <i>щ</i> ». Тренировка в написании букв. Сравнение букв « Щ , щ » - « Ш , ш ». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетаний «ща», «щу». Вписывание нужных буквосочетаний. Преобразование печатного шрифта в письменный. Вписывание в предложения пропущенных слов. Запись слов в порядке следования звуковых моделей.	
66	Письмо заглавной и строчной буквы « <i>X</i> , <i>x</i> ».	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы « <i>X</i> , <i>x</i> ». Тренировка в написании букв. Сравнение букв « <i>X</i> , <i>x</i> » - « <i>Ж</i> , <i>ж</i> ». Письмо слов, предложений. Запись слов на нужной строчке. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих звуковой модели. Составление и запись слов.	
67	Письмо заглавной и строчной буквы « Ц, ц» .	1	Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы « <i>Ц, ц</i> ». Тренировка в написании букв. Сравнение букв « <i>Ц, ц</i> » - « Щ, щ », « ц» - « и» . Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. Выбор и запись слов, соответствующих звуковой модели. Дифференциация букв « ц» - « ч» - « щ» .	
68	Знакомство с буквой «ь». Особенности буквы «ь».	1	Чтение стихотворения Г.Сапгира. Знакомство с одной из функций мягкого знака: ь — показатель мягкости предшествующего согласного. Чтение слов по моделям. Сравнение звуков по твердости-мягкости. Чтение по таблице слов с использованием данных слогов. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Юдина «Отец и мать».	
69	Письмо строчной буквы « ь» .	1	Тренировка в написании буквы « b ». Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. Отгадывание загадок. Списывание загадки.	

	<u> </u>				
70	Слова с разделительным мягким знаком.	1	Письмо слов, предложений с «в» - показателем мягкости согласных. Письмо слов с разделительным мягким знаком. Составление и запись слов. Вписывание в предложения пропущенных слов.		
71	Письмо строчной буквы «ъ».	1	Тренировка в написании буквы «ъ». Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. Вписывание нужных слов в стихотворение И. Токмаковой.		
72-73	Закрепление написания всех букв русского алфавита.	2	Работа в прописях: Отгадывание и списывание загадок. Тренировка в написании всех букв на узкой строке. Работа с деформированными предложениями. Преобразование печатного шрифта в письменный.		
74- 76	Закрепление написания всех букв русского алфавита.	3	Работа в прописях: Отработка написания предложений на узкой строке. Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание предложений. Запись рассказа.		
77-80	Резерв	4	Контрольное списывание Письмо под диктовку	Рубежный	контроль

No॒	Наименова	Тема урока	Кол-	УУД)	Цата
	ние раздела		ВО		-	-
	программы		часов		План	Факт.
	(букварь					
1	1-2)	п о				
1		День Знаний	4			
2	Добуквар	Выделение предложения из речевого	1	Демонстрировать понимание функции		
	ный период	потока. Введение понятия «предложение»		речи, используя устную речь.		
		(c.4-5)		Воспроизводить заданный учителем		
				образец общения		
3		Предложение. Составление предложений	1	Демонстрировать понимание функции		
		по сюжетной картинке. Лит.сл. Е. Серова		речи, используя устную речь.		
		«Мой дом». (с.6-7)		Воспроизводить заданный учителем		
				образец общения		
4		Введение понятия «слово». Различение	1	Использовать речь в различных		
		слова и предложения (с.8-9)		ситуациях общения.		
5		Значение слова. Различение понятий	1	Различать устную речь и письменную.		
		«перед», «за», «между» (с. 10-11)		Соотносить слова с картинками		
6		Интонационное выделение первого звука в	1	Различать слово в составе предложения.		
		словах (с.12-13)		Различать понятия «слева», «справа»,		
				«верх», «низ».		
7		Изолированный звук. Сравнение звуков по	1	Использовать речь в различных		
		твердости-мягкости. Лит.сл. Д. Павлычко		ситуациях общения.		
		«Где всего прекрасней на земле?»				
		(c.14-15)				
8		Знакомство со схемой звукового состава	1	Демонстрировать понимание функции		
		слова «ау» (с.16-17)	_	речи, используя устную речь.		
		(0.10 1/)		Воспроизводить заданный учителем		
				образец общения		
				ооразец оощения		

9		Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова «мак» (с.18-19)	1	Группировать слова по первому звуку (последнему звуку)	
10		Звуковой анализ слов <i>СЫР</i> , <i>НОС</i> (с.20-21)	1		
11		Сравнительный анализ слов типа <i>КОТ</i> , <i>КИТ</i> Составление рассказа по картинкам <i>Лит.сл.</i> . В. Белов «Родничок» (с.22-23)	1	Использовать речь в различных ситуациях общения.	
12		Сравнение слов типа <i>ЛУК</i> , <i>ЛЕС</i> по звуковой структуре (с.25-26)	1	Различать устную речь и письменную. Соотносить слова с картинками	
13		Введение понятия «гласный звук» (с.27)	1		
14		Введение понятия «согласный звук». Обозначение согласных звуков в модели слова (с.28-29)	1	Группировать слова по первому звуку (последнему звуку)	
15	Букварный период	Знакомство с буквой A (а) <i>Лит.сл.</i> . М. Михайлов «Лесные хоромы» (с.30-31)	1	Демонстрировать понимание функции речи, используя устную речь. Воспроизводить заданный учителем образец общения	
16		Знакомство с буквой Я (я) (с.32-33)	1		
17		Обозначение буквой «я» звукосочетания [йа] в начале слова (с.34-35)	1	Группировать слова по первому звуку (последнему звуку)	
18		Звук [о], буквы Оо (с.36-37)	1		
19		Знакомство с буквой Ёё <i>Лит.сл</i> . Муса Гали «Земные краски» (с.38-39)	1	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.	
20		Обозначение буквой «ё» звукосочетания [йо] в начале слова (с.40-41)	1	Использовать речь в различных ситуациях общения.	
21		Знакомство с буквой Уу (с.42-43)	1		
22		Обозначение буквой «ю» гласного звука [у] и мягкости предшествующего согласного (с. 44-45)	1	Различать слово в составе предложения. Различать понятия «слева», «справа», «верх», «низ».	
23		Обозначение буквой «ю» звукосочетания [йу] в начале слова <i>Лит.сл</i> . Книжная полка. Книги о Родине и родной природе.	1	Демонстрировать понимание функции речи, используя устную речь. Воспроизводить заданный учителем	

	(c.46-47)		образец общения	
24	Знакомство с буквой Э,э (с.48-49) Алфавит	1	Производить звуковой анализ слова.	
	С.Маршак «Ты эти буквы заучи»		Различать овал от полуовала.	
25	Обозначение буквой «е» гласного звука [э]	1	Группировать слова по первому звуку	
	и мягкости предшествующего согласного		(последнему звуку)	
	(с.50-51) В.Сутеев «Три котёнка»			
26	Обозначение буквой «е» звукосочетания	1	Демонстрировать понимание функции	
	[йэ] в начале слова (с.52-53) Е.Пермяк		речи, используя устную речь.	
	«Про нос и язык» Г.Остер «Меня нет		Воспроизводить заданный учителем	
	дома»		образец общения	
27	Знакомство с буквой «ы» <i>Лит.сл.</i> А.Барто	1	Различать слово в составе предложения.	
	«В школу» (с.54-55)		Различать понятия «слева», «справа»,	
			«верх», «низ».	
28	Буква «и» (с.56-57) А.Шибаев «На зарядку	1	Производить звуковой анализ слова.	
	- становись!»«Познакомились»		Различать овал от полуовала.	
29	Повторение правила обозначения буквами	1	Демонстрировать понимание функции	
	гласных звуков после твердых и мягких		речи, используя устную речь.	
	согласных (закрепление)(с.58-59)		Воспроизводить заданный учителем	
20	Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора»		образец общения	
30	Сопоставление слов, различающихся	1	Различать устную речь и письменную.	
	одним зву-ком (с.60-61) А.Шибаев		Соотносить слова с картинками	
21	«Всегда вместе»	1	11	
31	Звуки [м], [м'], обозначение их буквой	1	Использовать речь в различных	
	«эм» <i>Лит.сл</i> . В.Железников «История с		ситуациях общения.	
32	азбукой» (с.62-63) Знакомство с буквой «Н, н» (с. 64-65)	1	Произродить зружовой зуганую зуган	
32	знакомство с оуквои «н, н» (с. 64-65) Г.Цыферов «Маленький тигр»	1	Производить звуковой анализ слова. Различать овал от полуовала.	
33	Звуки [р], [р'], обозначение их буквой	1	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
33	«Р,р» (с.66-68) Г.Остер «Середина	1	Группировать слова по первому звуку (последнему звуку)	
	«г,р» (с.оо-оо) г.остер «Середина сосиски». Я.Аким «Жадина»		(последнему звуку)	
34	Знакомство с буквой «Л, л» (с.69-70).	1	Воспроизводить заданный учителем	
J-T	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой»	1	образец интонационного выделения звука	
	Рукавичка (р.н.ск.)		в слове.	
35	Т укаби на (р.н.ск.) Мягкий согласный звук [й], буква «ий»	1	b wide.	
	Лит.сл. Л.Пантелеев Буква «ты» (с.71-73)	1		
36	Деление слов на слоги. Слог как	1	Демонстрировать понимание функции	
	Action of the choin choi was	-	A-monotphipobalb nonlinamite william	

	минимальная произносительная единица (с.74-76). В.Сутеев «Под грибом» Г.остер «Спускаться легче»		речи, используя устную речь. Воспроизводить заданный учителем образец общения	
37	Знакомство с буквой «Г, г» (с.77-80) А.Шибаев «Что за шутки?» Г.Остер «Хорошо спрятанная котлета»	1	Производить звуковой анализ слова. Различать овал от полуовала.	
38	Звуки [к], [к'], буква «18А» Г.Остер. «Так не честно» (с. 81-83). Б.Житков «Как меня называли» А.Кушнер «Большая новость»	1	Группировать слова по первому звуку (последнему звуку)	
39	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости. Г. Остер «Секретный язык» (с.84-87) Л.Пантелеев «Как поросёнок говорить научился»	1	Различать устную речь и письменную. Соотносить слова с картинками	
40	Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости <i>Лит.сл.</i> Я. Аким «Мой верный чиж» (с.84-87).	1	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.	
41	Знакомство с буквой «З, з» (с.88-90). Е. Чарушин «Яшка» А.Кушнер «Что я знал»	1	Различать слово в составе предложения. Различать понятия «слева», «справа», «верх», «низ».	
42	Звуки [c],[c'], буква «С, с» (с.91-93). Ю.Дмитриев «Медвежата»Г.Снегирёв «Медвежата» <i>Лит. сл.</i> Е. Ильина «Шум и шумок»	1	Группировать слова по первому звуку (последнему звуку)	
43	Сопоставление звуков [3] и [с] по звонкости-глухости (с.94-95). М.Карем «Растеряшка». В.Драгунский «Заколдованная буква»	1	Демонстрировать понимание функции речи, используя устную речь. Воспроизводить заданный учителем образец общения	
44	Сопоставление зву-ков [3] и [с] по звонкости-глухости. В.Голявкин. «Как я помогал маме мыть пол» (с.94-97).	1	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.	
45	Знакомство с буквой «Д, д» (с.98-99). Лит.сл. Е. Благинина «Тюлюлюй»	1	Производить звуковой анализ слова. Различать овал от полуовала.	
46	Знакомство с буквой «Д, д». Я.Пинясов. «Хитрый огурчик» (с.98-101).	1		
47	Знакомство с буквой «Т, т» (с.102-104). О.Дриз «Горячий привет»	1	Группировать слова по первому звуку (последнему звуку)	

	Н.Носов «Ступеньки»			
48	Сопоставление звуков [д] и [т] по	1	Различать устную речь и письменную.	
	звонкости-глухости (с.105-108).		Соотносить слова с картинками	
	Г.Остер «Привет мартышке»			
49	Звуки [б], [б'], буква «Б, б» (с.109-112).	1	Различать слово в составе предложения.	
	Е.Чарушин «Зайчата»		Различать понятия «слева», «справа»,	
	Н.Сладков «Сорока и Заяц»			
			«верх», «низ».	
50	Знакомство с буквой «П, п». <i>Лит.сл.</i>	1		
	Книжная полка. Книги о детях. (с.113-115).			
51	Знакомство с буквой «В, в (с116-118).	1	Производить звуковой анализ слова.	
	Н.Сладков «Лиса и Заяц»		Различать овал от полуовала.	
	Н.Носов «Затейники»			
52	Знакомство с буквой «Ф, ф» (с.119-121).	1	Группировать слова по первому звуку	
	Г.Сапгир «Людоед и принцесса»		(последнему звуку)	
53	Твердый согласный звук [ж], буква «Ж,ж»	1	Воспроизводить заданный учителем	
	(c.122-123). Дж.Родари «Про мышку,		образец интонационного выделения звука	
	которая ела кошек»		в слове.	
54	Твердый согласный звук [ж], буква «Ж,ж»	1		
	Г.Юдин. «Поэты» (с.124).			
55	Твердый согласный звук [ш], буква «Ш,ш»	1	Различать устную речь и письменную.	
	(c.125-128).		Соотносить слова с картинками	
	Лит.сл . Русская народная сказка «Кот,			
56	петух и лиса»	1	Deamywar awara na aa	
56	Мягкий согласный звук [ч'], буква «Ч,ч»	1	Различать слово в составе предложения.	
	(с.129-131). А.Толстой «Ёж»		Различать понятия «слева», «справа»,	
	А. голстой «Еж» Г.Цыферов «Зелёный заяц»		(/papy)\ (/IIII2)\	
57	1. цыферов «эеленый заяц» Мягкий согласный звук [щ'], буква «Щ,щ»	1	«верх», «низ». Соотносить звук и соответствующую ему	
	(с.132-133).	1	букву	
	(с.132-133). В.Драгунский «Он живой и светится»		Uykby	
58	Знакомство с пра-вилом написания	1	Воспроизводить заданный учителем	
	гласных после [ч'] и [щ']: ЧА-ЩА; ЧУ-ЩУ	1	образец интонационного выделения звука	
	(c.134).		в слове.	
59	Знакомство с буквой «X, x» (с.135-137).	1	Соотносить звук и соответствующую ему	
	«Лиса и журавль» р.н.ск.	1	букву	
60	Твердый согласный звук [ц], буква «Ц, ц»	1		
00	т вердый согласный эвук [ц], буква «ц, ц//	1		<u> </u>

	(с.138-141) Лит.с л. В. Сутеев «Дядя Миша»			
61	Знакомство с буквой «Ь» (с.142-143). Н.Сладков «лиса и мышь» Г.Сапгир «Лошарик»	1	Различать устную речь и письменную. Соотносить слова с картинками	
62	Знакомство с буквой «Ь». Г.Юдин. «Отец и мать» (с.142-144).	1	Соотносить звук и соответствующую ему букву	
63	Разделительный мягкий знак (с.145-147). В.Берестов «Картинки в лужах!	1	Группировать слова по первому звуку (последнему звуку)	
64	Разделительный твердый знак (с.148-151). Лит.сл. С. Маршак «Тихая сказка» В. Сутеев «Ёлка»	1	Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.	

Литературное чтение (**II полугодие**)

$N_{\underline{0}}$	Наименован	Тема урока	Кол-во	УУД)	Дата
	ие раздела		часов			
	программы				План.	Факт.
1	Читаем	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1	воспринимать прослушанные или		
	сказки,	(наизусть)Лит.сл.Сказки А.С. пушкина		прочитанные произведения разных		
	загадки,	-		жанров, слушать и слышать		
	скороговор-			художественное слово, речь		
	ки			учителя и одноклассников;		
2		Русская народная сказка «Пузырь,	1	читать осознанно и выразительно		
		Соломинка и Лапоть»В.Сутеев «Кораблик»		доступные по объёмы произведения		
3		К.Булычёв «Скороговорка» В.Бианки «Лис	1	выделять положительных и		
		и Мышонок»		отрицательных героев;		
4		Загадки. Проверь себя	1	строить высказывания,		
				учитывающие различные		
				коммуникативные задачи;		
5	Учимся уму-	К.Ушинский «Играющие собаки»	1			·
6	разуму	Л.Толстой «Косточка»	1	воспринимать прослушанные или		
		<i>Лит.сл.</i> В.Сутеев «Палочка-выручалочка»		прочитанные произведения разных		
				жанров, слушать и слышать		

				художественное слово, речь	
				учителя и одноклассников;	
7		В.Осеева «Кто назвал его?» Пословица	1	ориентироваться в книге по	
				названию, оглавлению, определять	
				жанр и тему произведения	
8		И.Северянин «Её питомцы» (наизусть)	1		
9		Е.Пермяк «Торопливый ножик».	1	читать осознанно и выразительно	
		Пословицы.воспринимать прослушанные		доступные по объёмы произведения	
		или прочитанные произведения разных			
		жанров, слушать и слышать художественное			
		слово, речь учителя и одноклассников;			
		<i>Лит.сл</i> .Е Пермяк «Пичугин мост»			
10		В.Осеева «Потерянный день».Пословица.	1	выделять положительных и	
				отрицательных героев;	
11		В.Осеева «Три товарища»	1	ориентироваться в книге по	
				названию, оглавлению, определять	
				жанр и тему произведения	
12		В.Осеева «Печенье».Пословицы.	1	различать произведения разных	
				жанров (стихотворение, сказку,	
				рассказ, загадку, пословицу,	
				потешку);	
13		А.Барто «Я – лишний»	1	воспринимать прослушанные или	
		Я.Аким «Мама» (наизусть)		прочитанные произведения разных	
				жанров, слушать и слышать	
				художественное слово, речь	
1.1	-	D.V D		учителя и одноклассников;	
14		Э. Успенский «Всё в порядке»	1	выделять положительных и	
1.5	-	Лит.сл. Н.Саконская «Мы с мамой»		отрицательных героев;	
15		Проверь себя.	1	строить высказывания,	
				учитывающие различные	
1.0	**	H.T. Y.O.	1	коммуникативные задачи;	
16	Читаем о	Л.Толстой «Солнце и ветер» (наизусть)	1	читать осознанно и выразительно	
	родной			доступные по объёмы произведения	
17	природе	D.F. C	1		
17		В.Бианки «Синичкин календарь»	1	выделять положительных и	
10	-	Э.Мошковская «Лёд тронулся» (наизусть)	4	отрицательных героев;	
18		И.Соколов – Микитов «Русский лес».	1	ориентироваться в книге по	

				названию, оглавлению, определять	
				жанр и тему произведения	
19		Русская народная песня «Берёзонька»	1	различать произведения разных	
		С. Маршак «Апрель»	1	жанров (стихотворение, сказку,	
		C.Mapmak Wiliposis//		рассказ, загадку, пословицу,	
				потешку);	
20		М.Пришвин «Лесная капель» (наизусть)	1	воспринимать прослушанные или	
20		Книги о Родной природе.	1	прочитанные произведения разных	
		Лит.сл . Е Трутнева «Когда это бывает?»		жанров, слушать и слышать	
		Trimed. E Tryffieba (Roiga ofo obibaet.//		художественное слово, речь	
				учителя и одноклассников;	
21	О наших	И.Мазнин «Давайте дружить».	1	у штом и одновамостиков,	
	друзьях -	Лит.сл.Г.Скребицкий «Пушок»	•		
22	животных	Ю.Коваль «Бабочка».Загадка (наизусть)	1	ориентироваться в книге по	
				названию, оглавлению, определять	
				жанр и тему произведения	
23		С.Михалков «Аисты и лягушки» Загадка	1		
24		Е.Чарушин «Томкины сны»	1	ориентироваться в книге по	
				названию, оглавлению, определять	
				жанр и тему произведения	
25		И.Жуков «Нападение на зоопарк»	1	выделять положительных и	
		М.Пришвин «Ёжик»		отрицательных героев;	
26		Ю.Могутин «Убежал»	1	различать произведения разных	
		Б.Заходер «Ёжик» (наизусть)		жанров (стихотворение, сказку,	
				рассказ, загадку, пословицу,	
				потешку);	
27		М.Пришвин «Норка и Жулька» Русская на-	1	воспринимать прослушанные или	
		родная песня «Котик» (наизусть) Загадка		прочитанные произведения разных	
		<i>Лит.сл.</i> В Чаплина «Мушка»		жанров, слушать и слышать	
				художественное слово, речь	
				учителя и одноклассников;	
28		Э.Шим «Глухарь»	1	строить высказывания,	
				учитывающие различные	
				коммуникативные задачи;	
29		Г.Скребицкий «Самые быстрые крылья»	1	читать осознанно и выразительно	
				доступные по объёмы произведения	
30		Проверь себя	1		

31	Учимся уму-	М.Пляцковский «Добрая лошадь»	1	выделять положительных и	
	разуму	<i>Лит.сл</i> .С. Баруздин «Веселые рассказы»		отрицательных героев;	
32		В.Осеева «Кто хозяин?»	1	ориентироваться в книге по	
				названию, оглавлению, определять	
				жанр и тему произведения	
33		В.Осеева «На катке»	1	различать произведения разных	
				жанров (стихотворение, сказку,	
				рассказ, загадку, пословицу,	
				потешку);	
34		В.Голявкин «Про то, для кого Вовка	1	читать осознанно и выразительно	
		учится»		доступные по объёмы произведения	
35		Е.Пермяк «Самое страшное» (наизусть)	1		
36		С.Востоков «Кто кого»	1	ориентироваться в книге по	
		<i>Лит.сл</i> .Е.Ильина «Чик-чик ножницами»		названию, оглавлению, определять	
				жанр и тему произведения	
37		И.Бутман «Клоун»	1		
38		Е.Пермяк «Бумажный змей»	1		
39		В.Берестов «Серёжа и гвозди» <i>Лит.сл.</i> Р.н.с.	1	воспринимать прослушанные или	
		«Терешечка»		прочитанные произведения разных	
				жанров, слушать и слышать	
				художественное слово, речь	
				учителя и одноклассников;	
40		Проверь себя	1	различать произведения разных	
				жанров (стихотворение, сказку,	
				рассказ, загадку, пословицу,	
				потешку);	
41	Читаем	М.Пляцковский «Урок дружбы»	1	строить высказывания,	
	сказки,			учитывающие различные	
	пословицы,			коммуникативные задачи;	
42	считалки	В.Орлов «Как Малышу нашли маму»	2	выделять положительных и	
43		<i>Лит.сл.</i> А.Блок «Зайчик»		отрицательных героев;	
44		А.Усачёв «Грамотная мышка»	1		
45		М.Яснов «В лесной библиотеке (наизусть)	1	ориентироваться в книге по	
		<i>Лит.сл.</i> Х.К. Андерсен «Стойкий		названию, оглавлению, определять	
		оловянный солдатик»		жанр и тему произведения	
46		В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок»	1	сравнивать произведения по жанру,	
				теме, авторской принадлежности	

47		С.Прокофьева «Сказка о том, что надо	1	выделять положительных и	
		дарить»		отрицательных героев;	
48		Д.Биссет «Дракон Комодо»	2	различать произведения разных	
49				жанров (стихотворение, сказку,	
				рассказ, загадку, пословицу,	
				потешку);	
50		Проверь себя	1	строить высказывания,	
				учитывающие различные	
				коммуникативные задачи;	
51	О наших	А.Барто «Жук»	1	сравнивать произведения по жанру,	
	друзьях -			теме, авторской принадлежности	
52	животных	Н.Сладков «На одном бревне» Пословицы.	1	выделять положительных и	
		<i>Лит.сл</i> .Р.н.с. «Лисичка-сестричка и Серый		отрицательных героев;	
		Волк»			
53		В.Орлов «Большие уши»	2	ориентироваться в книге по	
54				названию, оглавлению, определять	
				жанр и тему произведения	
55		Е.Чарушин «Томка и корова» Загадка	1	строить высказывания,	
				учитывающие различные	
				коммуникативные задачи;	
56		В.Берестов «Выводок» (наизусть)	1	сравнивать произведения по жанру,	
		<i>Лит.сл.</i> Г.Скребицкий «Мать»		теме, авторской принадлежности	
57		Проверь себя	1		
58	Читаем о	И.Соколов-Микитов «Радуга» (наизусть)	1	выделять положительных и	
	родной			отрицательных героев;	
	природе				
59		Е.Трутнева «Эхо» Загадка	1	ориентироваться в книге по	
		<i>Лит.сл.</i> М.Пришвин «Лисичкин хлеб»		названию, оглавлению, определять	
				жанр и тему произведения	
60		И.Шевчук «Ленивое эхо»	1		
		К.Чуковский «Загадка»			
61		И.Соколов-Микитов «Май» Загадка	1	выделять положительных и	
		А.Плещеев «Травка зеленеет»		отрицательных героев;	
		Лит.сл. А.Барто «Весенняя гроза»			
62		Я.Тайц «Всё здесь» Я.Тайц «По ягоды»	1		
		Загадка (наизусть)			
63		К.Чуковский «Радость»	1	строить высказывания,	

			учитывающие различные коммуникативные задачи;	
64	М.Есеновский «Моя небольшая родина»	1		
65	Ю.Коринец «Волшебное письмо» Лит.сл.	1	строить высказывания,	
			учитывающие различные	
			коммуникативные задачи;	
66	Р.Валеева «Здравствуй, лето!»	1		
67	В.Лунин «Я видела чудо»	1	сравнивать произведения по жанру,	
			теме, авторской принадлежности	
68	Проверь себя	1		

Учебно- методический комплект для учителя

Букварь (1, 2 часть). Авторы Л.Е.Журова, А.О.Евдокимова.

Букварь. Методическое пособие. 1 класс. Авторы Л.Е.Журова, А.О.Евдокимова. 2011г.

Беседы с учителем. Первый класс четырёхлетней начальной школы.

Прописи. 1 класс. №1, 2, 3. Авторы: М.М.Безруких, М.И.Кузнецова 2011г.

Тетрадь «Я учусь писать и читать» Автор М.И.Кузнецова

Литература для первоклассника. Хрестоматия для учителя.

Учебно- методический комплект для учащихся

Букварь (1, 2 часть). Авторы Л.Е.Журова, А.О.Евдокимова

Прописи. 1 класс. №1, 2, 3. Авторы: М.М.Безруких, М.И.Кузнецова

Тетрадь «Я учусь писать и читать» Автор М.И.Кузнецова

Литература

Букварь (1, 2 часть). Авторы Л.Е.Журова, А.О.Евдокимова. Изд.центр «Вентана- Граф». Москва. 2011.

Букварь. Методическое пособие. 1 класс. Авторы Л.Е.Журова, А.О.Евдокимова. Изд.центр «Вентана- Граф». Москва. 2011.

Беседы с учителем. Первый класс четырёхлетней начальной школы. Изд.центр «Вентана- Граф». Москва. 2011.

Прописи. 1 класс. №1, 2, 3. Авторы: М.М.Безруких, М.И.Кузнецова Изд.центр «Вентана- Граф». Москва.2011.

Тетрадь «Я учусь писать и читать» Автор М.И.Кузнецова Изд.центр «Вентана- Граф». Москва. 2011.

Литература для первоклассника. Хрестоматия для учителя. Изд.центр «Вентана- Граф». Москва. 2011.

Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века» Изд.центр «Вентана- Граф». Москва.2011.