

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Садовка
Балтайского района Саратовской области

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО Лисицкая И.Н. <i>И.Н. Лисицкая</i> Протокол № <u>1</u> от «<u>28</u>» <u>августа</u> 2019г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ СОШ с.Садовка Степанова В.Е. <i>В.Е. Степанова</i> <u>29 августа</u> 2019г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ СОШ с.Садовка Чашкина О.В. Приказ № <u>1</u> от <u>30 августа</u> 2019г.</p>
--	--	---

Рабочая программа
по русскому языку
10 -11 класс
НОВИЧКОВОЙ ЛЮБОВИ АЛЕКСЕЕВНЫ
учителя первой квалификационной категории

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
30 августа 2019г.

Пояснительная записка

Нормативно-правовые документы, обеспечивающие реализацию программы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями и дополнениями);
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 №1/15) ;
- Региональный базисный учебный план (приказ Министерства образования Саратовской области от 13августа 2014 года №01-21/1063 «Об утверждении регионального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Саратовской области» (в ред. приказа министерства образования Саратовской области от 06.08.2015 г. № 01-21/ 1742) ;
- Учебный план МБОУ-СОШ с. Садовка

Статус документа

Рабочая программа рассчитана на углубленное изучение русского языка и составлена на основе федерального компонента Государственного стандарта среднего (полного) общего образования, примерной программы для средней (полной) школы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений А. И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой. М: «Просвещение» 2011 г и учебника «Русский язык. 10-11 классы.» / Сост. А.И.Власенков, Л. М. Рыбченкова, М: «Просвещение» 2011 г. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Преподавание ведётся по учебнику

Русский язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2011.

Цель реализации программы

Преподавание русского языка углубленного уровня в основной школе направлено на достижение следующих целей: совершенствование речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;

- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах, об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере

общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.

Общая характеристика курса

Содержание курса русского языка с углубленным изучением в средней (полной) школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который находит дальнейшее развитие в 10—11 классах и обеспечивает совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает совершенствование владения видами речевой деятельности, целенаправленное формирование культуры устной и письменной речи, умений использовать языковые средства в зависимости от определенной функциональной разновидности языка, готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию; расширение опыта речевого общения в официальных и неофициальных ситуациях, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции развиваются на основе углубления знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; предполагают овладение системой знаний о литературной норме, об основных аспектах культуры речи, о функциональных разновидностях языка, формирование активных навыков нормативного употребления единиц языка в различных сферах общения, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи старшеклассников.

Культуроведческая компетенция предполагает более глубокое осознание старшеклассниками языка как формы выражения национальной культуры, осмысление взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета не только в бытовой, но и в научно-учебной сферах общения.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Содержание и формы учебного процесса определяются Государственными образовательными стандартами, реализующимися в Федеральных примерных программах для образовательных учреждений РФ.

Предлагаемый курс русского языка рассчитан на 68 часов в 10 классе, 102 часа в 11 классе

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» (углубленный уровень)

Личностными результатами освоения выпускниками средней школы курса русского языка на углубленном уровне являются:

- 1) бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 2) уважение к своему народу, его прошлому, отраженному в языке;
- 3) осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- 4) осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню

развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
б) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней школы курса русского языка на углубленном уровне являются:

- 1) умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- 2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- 3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- 4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;

Предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на углубленном уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебник

Русский язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2011.

Учебно - методическое обеспечение УМК

1. «Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А. И. Власенков. Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 классы / Сост. Л. М. Рыбченкова, М: Просвещение, 2011.

2. Власенков, А. И. Русский язык : Грамматика. Текст. Стили речи : учеб, для 10-11 классов общеобразоват. учреждений / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, 2005.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса

предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

- Электронный репетитор. Русский язык. 9-11 классы (система обучающих тестов);
- 1С : Репетитор «Весь школьный курс». Русский язык;
- Единый государственный экзамен; Русский язык; 2007-2008; электронное учебное пособие. - СО-КОМ;
- Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия 2008. - СО-КОМ. - М.: Кирилл и Мефодий, 2008.

Содержание программы

10 класс

1. Общие сведения о языке

Роль языка в обществе. История развития русского языка. Периоды в истории развития русского язык. Место и назначение русского языка в современном мире. Стилистические функции устаревших форм слова

2. Русский язык как система средств разных уровней

Единицы языка. Их взаимосвязь. Фонема, морфема, слово, часть речи, словосочетание, предложение, текст.

3. Фонетика. Орфоэпия. Орфография

Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Принципы русской орфографии. Фонетический разбор.

4. Лексика и фразеология

Сферы употребления русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. Русская фразеология. Словари русского языка.

5. Морфемика и словообразование

Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства.

6. Морфология и орфография

Трудные вопросы правописания *н* и *нн* в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. Правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи. Правописание *не* и *ни* с разными частями речи. Различение частиц *не* и *ни*. Правописание наречий. Мягкий знак на конце слов после шипящих. Правописание глаголов. Правописание причастий. Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написания.

7. Речь, функциональные стили речи

Речеведческий анализ текста. Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки). Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности.

11 класс

Синтаксис и пунктуация

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Публицистический стиль речи

Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Признаки и основные жанры публицистического стиля речи. Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи. Владение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств с учетом цели выступления,

особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Язык художественной литературы

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения

Разговорная речь

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Повторение изученного за курс 10-11 классов

Язык как система. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках

Систематизация знаний, умений по разделам. Фонетика, графика, орфография, морфология, орфография, словообразование

Речь разговорная и книжная, письменная и устная разновидности функциональных стилей.

Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них. Знаки препинания в конце предложений и внутри простого предложения. Знаки препинания при цитатах.

Диалог. Реплики диалога. Пунктуационное оформление реплик диалога. Цитаты. Разные способы оформления цитат.

Тема, главная мысль, микротема, ключевые слова. Выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РУССКОГО
ЯЗЫКА В 10 КЛАССЕ**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата проведения
Общие сведения о языке				
1	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.	1		
2	Нулевой срез знаний	1		
3	Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.	1		
4	Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков.	1		
5	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Стилистические функции устаревших форм слова.	1		
Русский язык как система средств разных уровней				
6	Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка.	1		
7	Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология.	1		
8	Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Синтаксис.	1		
9-10	Контрольная работа	2		
Фонетика и графика, орфоэпия, орфография				
11	Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии.	1		
12	Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.	1		
13	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство.	1		
14	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.	1		
15	Фонетический разбор. Практикум.	1		

16	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выполнение заданий в формате ЕГЭ	1		
17	Принципы русской орфографии. Выполнение заданий в формате ЕГЭ	1		
18	Контрольная работа №1	1		
Лексика и фразеология				
19	Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.	1		
20	Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова.	1		
21	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы.	1		
22	Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие.	1		
23-24	Контрольное сочинение №1	2		
25	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.	1		
26	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.	1		
27	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	1		
28	Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический анализ текста.	1		
29	Контрольный диктант с лексико-грамматическим заданием по разделу «Лексика». №1	1		
Состав слова (морфемика) и словообразование				
30	Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании.	1		
31	Словообразовательный разбор. Практическая работа по теме.	1		
32	Выразительные словообразовательные средства.	1		

33	Способы словообразования. Практикум. Выполнение заданий в формате ЕГЭ	1		
Морфология и орфография				
34	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Морфологический разбор самостоятельных частей речи.	1		
35	Служебные части речи. Морфологический разбор служебных частей речи.	1		
36	Нормативное употребление форм слова.	1		
37	Морфологические нормы. Выполнение заданий в формате ЕГЭ.	1		
38-39	Контрольное изложение с творческим заданием №2	2		
40	Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.	1		
41	Правописание корней. Выполнение заданий в формате ЕГЭ.	1		
42	Правописание приставок. Выполнение заданий в формате ЕГЭ.	1		
43	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме Н и НН)	1		
44-45	Контрольное сочинение публицистического стиля на морально-этическую тему №2	2		
46	Правописание -н- и -нн- в суффиксах различных частей речи.	1		
47	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.	1		
48	Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написания. Выполнение заданий в формате ЕГЭ.	1		
49	Контрольный диктант №2	1		
Речь, функциональные стили речи				
50	Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1		
51	Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог. Контрольный словарный диктант.	1		
52	Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация.	1		
53	План, тезисы. Выписки.	1		

54	Конспект. Реферат.	1		
55	Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.	1		
56	Оценка текста. Рецензия.	1		
57-58	Контрольное сочинение №3	2		
59	Функциональные стили речи, их общая характеристика	1		
Научный стиль речи				
60	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили).	1		
61	Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.	1		
62	Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов.	1		
63-64	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.	2		
65-68	Резервные уроки	4		

**Календарно - тематическое планирование по русскому языку в 11 классе
(углубленное изучение)**

№	Тема урока	Дата проведения		Примечание
		по плану	факт.	
1	Вводный урок. Роль языка на международной арене. Язык как система. Основные уровни языка.			
Синтаксис и пунктуация				
2	Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды и средства синтаксической связи.			
3	Нормативное построение словосочетаний разных типов.			
4	Нулевой срез знаний			
5	Предложение как основная единица синтаксиса.			
6	Основные виды простых предложений.			

7	Предикативная основа предложений.			
8	Морфологические способы выражения главных и второстепенных членов предложения.			
9	Согласование сказуемого и подлежащего			
10	Тире между подлежащим и сказуемым.			
11	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами.			
12	Однородные и неоднородные определения.			
13	Предложения с обособленными членами. Обособление определений.			
14	Приложения и их обособление.			
15	Обособление обстоятельств.			
16	Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом.			
17	Обособление дополнений.			
18	Предложения с уточняющими членами предложения.			
19	Особенности предложений с вводными словами.			
20	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.			
21	Роль пунктуации в письменном общении. Смысловая роль знаков препинания.			
22	Способы оформления чужой речи. Цитирование.			
23	Принципы и функции русской пунктуации, соответствующие синтаксическому принципу.			
24	Урок-практикум. Изучение функций знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания. Факультативные и альтернативные знаки препинания.			
25	Проверочная работа.			
26	Сложное предложение как целостная синтаксическая структура, его виды. Типы			

	сложных предложений.			
27	Сложносочинённые предложения.			
28	Сложноподчинённые предложения.			
29	Сложноподчинённые предложения.			
30	Смысловые отношения между частями в бессоюзном сложном предложении.			
31	Сложные предложения с различными видами связи.			
	Трудные случаи пунктуации в сложном предложении.			
32	Синтаксическая синонимия как источник богатства языка. Отработка навыков перестройки сложных предложений в простые осложнённые и наоборот.			
33	Практикум по пунктуации в сложном предложении.			
34	Синтаксический разбор сложного предложения.			
35	Анализ синтаксических структур художественного текста. «Чтение» знаков препинания в классическом и современном художественном тексте, в стихотворениях разных авторов, поиск информации (пауз, ритма, мелодии, тембра голоса).			
36	Проверочная работа.			
Публицистический стиль речи				
37	Публицистический стиль. Особенности публицистического стиля, используемые в нём средства эмоциональной выразительности.			
38	Лексические, синтаксические, морфологические особенности публицистического стиля.			
39	Анализ публицистического текста.			
40	Очерк как жанр публицистического стиля. Путевой очерк.			
41	Портретный очерк.			
42	Контрольный диктант по тексту администрации.			
43	Проблемный очерк.			

44	Рецензия.			
45	Эссе как разновидность очерка.			
46	РР Сочинение-эссе на основе текста публицистического характера.			
47	Тест в формате ЕГЭ.			
48	Устное выступление как средство общения.			
49	Работа с текстом. Выявление лексических, синтаксических особенностей текста. Наблюдение над информацией			
50	Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии.			
51	Проведение дискуссии (организация дискуссионных функций: руководство дискуссионным обсуждением, ведение протокола, выработка компромиссных заключений, выводов, решений).			
52	Проведение дискуссии на материале упражнений.			
53	РР Сочинение-рассуждение.			
54	Урок-семинар «Публицистический стиль речи»			
Художественный стиль				
55	Общая характеристика художественного стиля речи.			
56	Урок-практикум. Понятие эстетической функции, выявление языковых средств в анализируемом произведении.			
57	Средства выражения эстетического содержания в произведениях других видов искусства.			
58-59	Контрольное тестирование.			
60	Язык как первоэлемент художественной литературы. Роль языка в художественном произведении.			
61	Анализ языковых особенностей жанра изучаемого			

	художественного произведения.			
62-63	Виды тропов: эпитет, сравнение, метафора, гиперболa, аллегория, ирония, литота, метонимия, олицетворение, перифраза, синекдоха.			
64	Стилистика: предмет, основные категории и разделы стилистики.			
65	Стилистические фигуры речи как синтаксические построения (анафора, антитеза, бессоюзие, градация, инверсия).			
66	Урок-практикум по выявлению тропов и стилистических фигур в литературном произведении.			
67	Урок-практикум. Анализ лирического стихотворения одного из поэтов «серебряного века».			
68	Индивидуально-языковой стиль писателя.			
69	Роль лексических средств и словесных образов в композиционной организации стихотворений М.Цветаевой.			
70	Работа над языковыми средствами. Поэма А.Твардовского «Василий Тёркин»			
71	Наблюдение над использованием народного говора в рассказе В.Астафьева «Конь с розовой гривой»			
72-73	Нормы современного русского языка, их описание и закрепление в словарях, справочниках, учебниках.			
74	Работа со словарями, справочниками. Отработка умений пользоваться справочной литературой.			
75	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковой нормы.			
76	Роль средств массовой информации в развитии и совершенствовании языковой нормы.			
77-78	Урок-практикум. Упражнения по орфографии, акцентологии, по использованию лексико-фразеологических, грамматических, синтаксических, стилистических средств в соответствии с языковой нормой.			

79	Лингвистика как наука о языке. Основные проблемы современной лингвистики.			
80	Урок-семинар. Выдающиеся учёные-лингвисты. Проблемы экологии языка на современном этапе.			
81	Тест в формате ЕГЭ.			
Разговорный стиль речи				
82	Урок-семинар. Разговорный стиль речи			
Повторение				
83	Систематизация знаний и умений по фонетике и орфографии.			
84	Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись.			
85	Лексика. Разграничение лексического и грамматического значений слов. Синонимы, антонимы.			
86	Речеведческий анализ текста.			
87	Морфемика. Повторение изученного.			
88	Морфология и орфография. Части речи, их грамматические нормы, синтаксические функции.			
89	Урок-практикум. Морфологический разбор.			
90	Обобщающее повторение орфографических норм, их группировка на основе принципов правописания.			
91-92	РР Сочинение-рассуждение по предложенному тексту (часть С).			
93	Язык и речь. Основные требования к речи.			
94	Контрольный диктант по тексту администрации.			
95	Текст. Его строение. Виды его преобразования. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.			
96	Функциональные стили речи, их общая характеристика, сферы использования, жанры, стилевые особенности.			

97-98	Контрольное тестирование			
99	Синтаксис и пунктуация. Повторение изученного.			
100	Типы простых предложений.			
101	Сложные предложения.			
102	Заключительный урок.			

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться: –

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*
- выделять и описывать социальные функции русского языка;*
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;*
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;*
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;*
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и пре*
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соо*
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;*
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;*
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;*
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;*
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;*
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.*

