



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение-
средняя общеобразовательная школа с.Садовка Балтайского муниципального района
Саратовской области

«Рассмотрено»
на заседании МО
протокол № 1
28 августа 2019г
 Н.Н.Савина

«Согласовано»
Заместитель директора по
УВР МБОУ СОШ с. Садовка:
Степанова В.Е./
29 августа 2019г

«Утверждаю»
Директор МБОУ СОШ с.Садовка:
Чашкина О.В./
Приказ №1
от 30 августа 2019 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Семеновой Светланы Николаевны
учителя высшей квалификационной категории
по детской риторике в 3 классе

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 30 августа 2019г.

«Пояснительная записка»

Рабочая программа курса «Детская риторика» для 3 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы «Детская риторика» авторского коллектива под руководством Т.А. Ладыженской .

Общая характеристика курса

Являясь курсом гуманитарного цикла, риторика даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

В структуре курса риторики можно выделить два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о

- сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;
- компонентах коммуникативной ситуации: **кто, кому, зачем, что, как, где, когда** говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о

- тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;
- типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);
- речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.

Личностными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *оценивать* свою вежливость;
- *определять* степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- *осознавать* свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- *понимать* необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- *формулировать* тему урока после предварительного обсуждения;
- *определять* степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- *критически осмысливать* свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- *осознавать* разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- *учиться* подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- *анализировать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), *извлекать* необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- *продуцировать* тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;
- *перерабатывать* информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- *анализировать* структуру рассуждения, *выявлять* уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- *аргументировать* свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- *продуцировать* рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- *знать* основные приёмы подготовки устного выступления – *учитывать* компоненты речевой ситуации, *записывать* ключевые слова, план; *представлять* рисунок, схему; *репетировать* выступление и т.д.;
- *пользоваться* приёмами подготовки устного выступления, *выступать* с графическим (возможно, аудио – , видео –) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, *выбирать* уместные, эффективные речевые

средства.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *приводить* примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- *отличать* подготовленную и неподготовленную речь;
- *знать* особенности неподготовленной речи;
- *осознавать* важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- *знать* особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- *реализовывать* жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- *знать* особенности диалога и монолога;
- *анализировать* абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- *использовать* различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- *знать* основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- *пользоваться* основными способами правки текста.

Раздел: «Место курса в учебном плане»

В третьем классе, в соответствии с Образовательной программой и Учебным планом МБОУ СОШ с. Садовка, на изучение курса «Детская риторика» выделен 1 час в неделю, что составляет 34 часа за учебный год.

Раздел «Содержание курса»

ОБЩЕНИЕ.

Речевые (коммуникативные) задачи.

Речевая деятельность.

Говорение. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

Слушание. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

Письменная речь. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ. Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.

Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).

Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

Вторичные речевые жанры.

Сжатый (краткий) **пересказ**, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. **Выборочный пересказ** как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль.

Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

Типы текстов.

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения.

Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Рассказ по сюжетным рисункам.

Результаты освоения курса

Личностными результатами изучения курса риторики в 3 классе является формирование следующих умений:

- оценивать свою вежливость;
- определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формулировать тему урока после предварительного обсуждения;

- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- продуцировать тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;
- перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
- пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио – , видео –) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- знать особенности неподготовленной речи;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- пользоваться основными способами правки текста.

Календарно – тематическое планирование

п/п	Тема	Дата		Планируемые результаты		
		План	Факт	Предметные	Метапредметные	Личностные
1	Наука риторика.	02.09.	02.09	Характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи. Оценивать правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой.	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;	Осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях; Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
2	Что мы знаем о речевой ситуации.	09.09	09.09	Определять вид речевой ситуации, деятельности, характеризовать её особенности;	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Объяснять правила речевого поведения; Строить рассуждения, делать выводы на основе обобщения умозаключений.	Осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения
				Оценивать правильность речи с точки зрения	Реализовывать устные и письменные рассуждения как	Определять и высказывать под

3	Твои речевые роли.	16.09.	16.09	(известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой. Выбирать нужную речевую роль, следовать речевому поведению.	текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон; Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя	руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
4	С какой целью? Зачем?	23.09	23.09	Анализировать и продуцировать рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика.	Проговаривать последовательность действий на уроке; Реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон; Строить рассуждения, делать выводы на основе обобщения умозаключений.	Анализировать тактичность речевого поведения в семье, в школе, в окружающем мире;
5	Учимся говорить. Неподготовленная речь..	30.09	30.09	Разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника. Давать оценку невежливому речевому поведению. Определять структурно-смысловые части текста (начало,		Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве

				основную часть, концовку).		(этические нормы);
6-7	Подготовленная речь, приемы подготовки .	7.10 14.10	7.10 14.10	Характеризовать речь (как подготовленную или неподготовленную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи. Определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку).	Реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон; Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с	Оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
8	Говорим подробно, кратко.			Оценивать правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой.Продуцировать уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения.	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в Реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон; Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета	Осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения

					характера сделанных ошибок.	
9	Похвала (комплимент).	21.10	21.10	Знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления. Реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации. Определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности. Анализировать и продуцировать рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Строить рассуждения, делать выводы на основе обобщения умозаключений. Реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон	Осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
10	Для чего нужны замечания	11.11	11.11	Разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника. Давать оценку невежливому речевому поведению.	Проговаривать последовательность действий на уроке; Реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон; Строить рассуждения, делать выводы на основе обобщения умозаключений	Анализировать тактичность речевого поведения в семье, в школе, в окружающем мире;
11	Пожелания, приветствия	18.11	18.11	Выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста.	Выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и	Анализировать тактичность речевого поведения в семье, в школе, в окружающем

				<p>Определять тему, основную мысль несложного текста; Анализировать и продуцировать рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика.</p>	<p>группировать факты, объекты</p>	<p>мире. Слушать и понимать речь других;</p>
12	Речевые разминки	25.11	25.11	<p>Знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка. Пользоваться основными способами правки текста. Продуцировать уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения.</p>	<p>Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон; Выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме</p>	<p>Оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;</p>
13	Учимся пересказывать		2.12	<p>Определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности. Продуцировать уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения.</p>		<p>В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других</p>

					участников группы и педагога, как поступить;
14	Учимся краткому пересказу	9.12 9.12	Оценивать правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой.Продуцировать уместные, эффективные жанры просьбы и вежливого отказа, применительно к разным ситуациям общения.	Объяснять правила вежливого поведения; Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Строить рассуждения, делать выводы на основе обобщения умозаключений	Осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
15-16	Добрые дела - добрые слова.	16.12 16.12	Характеризовать речь с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи.Разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника. Давать оценку невежливому речевому поведению.		Осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
17	А ты вежлив?	23.12 23.12	Анализировать и продуцировать рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика. Разыгрывать диалоги,	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры,	Оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия

			<p>пользуясь риторическими заданиями учебника. Давать оценку невежливому речевому поведению.</p>	<p>определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон; Строить рассуждения, делать выводы на основе обобщения</p>	<p>речевой роли в данной ситуации;</p>
18	<p>Разные тексты. Проверь себя.</p>	30.12 30.12	<p>Определять тему, основную мысль несложного текста Определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку). <i>определять</i> структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку). Подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью. Анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика.</p>	<p><u>Определять</u> тему и основную мысль текста. Анализировать живую устную речь, определять ее особенности. Определять, в какой мере устная речь подготовлена, в чем отражается ее подготовленность. Выступать с устными высказываниями, пользуясь необходимыми приемами подготовки.</p>	<p>В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;</p>
19	<p>Диалог и монолог.</p>	13.01 13.01	<p>Подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью. Анализировать и продуцировать невыдуманные рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с</p>	<p>Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя</p>	<p>Осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях; Слушать и понимать речь других, строить свои риторические высказывания,</p>

			задачей рассказчика. Характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи.		понятные для слушателей;
20	Правильная речь. Пиши правильно!	20.01 20.01	<p>Определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности. Определять тему, основную мысль несложного текста</p> <p>Разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника.</p> <p>Давать оценку невежливому речевому поведению. Определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку).</p>	<p>Реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон;</p> <p>Выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;</p> <p>Строить рассуждения, делать выводы на основе обобщения умозаключений</p>	<p>Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);</p>
21	Произноси и употребляй слова правильно!	27.01	<p>Определять тему, основную мысль несложного текста. Анализировать и продуцировать рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика.</p> <p>Определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку).</p>	<p>Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>Объяснять правила вежливого поведения;</p> <p>Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок</p>	<p>Осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;</p>
	Правила	3.02	Характеризовать	донести свою позицию до других:	Осознавать

22	успешного пересказа.		пересказ (как успешный или неуспешный) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи. Определять тему, основную мысль несложного текста .Определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку).	оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; Строить рассуждения ,делать выводы на основе обобщения умозаключений	разнообразии речевых ситуаций в жизни человека, условий общения;
23	Выбери нужное.	10.02	Оценивать правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических, лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой. Определять тему, основную мысль несложного текста.	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Объяснять правила вежливого поведения; Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.	Осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
24	Цитата в пересказе. Кратко о книге.	17.02	Использовать цитату для подтверждения мысли, оценке героя, поступка. Определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности.	Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты, объекты; Слушать и понимать речь других, строить речевые высказывания, понятные для слушателей; Выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме	В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
	Поздравляя	24.02	Знать особенности	Делать предварительный отбор	Оценивать свои и

25	ю Кого? С чем? Как? Желая Кому? Чего? Как?		этикетных жанров комплимента, поздравления. Реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации. Характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи.	источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); Реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон; Выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.	чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
26	Учимся поздравлять с праздником	2.03	Знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления. Реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации. Определять тему, основную мысль несложного текста. Анализировать и продуцировать рассказы.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; Реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон; Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.	Оценивать свои и чужие высказывания с точки зрения их эффективности, соответствия речевой роли в данной ситуации;
27	Учимся объяснять и доказывать. Рассужден	9.03	Оценивать правильность рассуждения с точки зрения речевой деятельности, характеризовать её особенности.	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);	Осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения

	ис.			Объяснять правила вежливого поведения; Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.	
28	Вывод в рассуждении. Исследование.	16.03	Делать вывод в рассуждении, опираясь на прочитанный сюжет рассказа. Определять тему, основную мысль несложного текста.	донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; Строить рассуждения, делать выводы на основе обобщения умозаключений	Осознавать свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях;
29	Правило и цитата в доказательстве.	23.03	Продуцировать уместные, эффективные цитаты применительно к разным ситуациям общения. Разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника. Давать оценку невежливому речевому поведению.	Реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения (доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон; Выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.	: Анализировать тактичность речевого поведения в семье, в школе, в окружающем мире;
30	Что общего - чем отличаются.	6.04	Оценивать правильность речи с точки зрения (известных ученикам) орфоэпических, грамматических,	Реализовывать устные и письменные рассуждения как текстов определённой структуры, определять цель рассуждения	В предложенных педагогом ситуациях общения и

	Сравни и скажи.		лексических норм, обращаться к нормативным словарям за справкой. Определять тему, основную мысль несложного текста. Анализировать и продуцировать рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика.	(доказать, объяснить), формулировать тезис (то, что доказывается или объясняется) и приводить в качестве доказательства ссылку на правило, закон; Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя	сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
31	Правила сравнения.	13.04	Характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной коммуникативной задачи. Разыгрывать диалоги, пользуясь риторическими заданиями учебника. Давать оценку невежливому речевому поведению.	Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;	Осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, условий общения
32	Как строятся сравнительные тексты.	20.04	Определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности. Определять тему, основную мысль несложного текста. Определять структурно-смысловые части текста (начало, основную часть, концовку).	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;: Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
33 - 34	Подведем итоги.	27-25.05	Характеризовать речь (как успешную или неуспешную) с точки зрения решения поставленной	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; Выполнять учебные действия в	В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества,

			коммуникативной задачи. Определять вид речевой деятельности, характеризовать её особенности. Анализировать и продуцировать рассказы, соотносить речевое содержание рассказа с задачей рассказчика.	материализованной, громкоречевой и умственной форме;	опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
--	--	--	--	--	---